

2020

BLONDEAU & MEAUDRE

A. C. I.

A. C. I. ART CATALOGUE INDEX

A. C. I.

ART CATALOGUE INDEX

CATALOGUES RAISONNÉS
OF ARTISTS
1780–2019

2020

SECOND EDITION

magritte
P. Mondrian
manet
F. Vallotton
P. Cezanne
Eug. Delacroix
Ivan Tavangar
F. Bazille
Klee
Edvard
G. Courbet
Bonnard
Tandy
Henri Matisse
Le Germaine
max Ernst
Mont Schwerin
INGRES
H. Rousseau
Seurat
P.S.O.
COROT
S. Briegsche
C. Brauer
Boccioni
and Duchamp
FRANZ KLINE
Andy Warhol
Vincent
Claude Monet
Barnett Newman
E. Vuillard
Jackson Pollock
F. Léger

BLONDEAU & MEAUDRE

A. C. I.

ART CATALOGUE INDEX

CATALOGUES RAISONNÉS
&
CRITICAL CATALOGUES OF ARTISTS
1780–2019

PAINTING, SCULPTURE,
WORKS ON PAPER, PRINTS,
CONTEMPORARY MEDIA

Compiled and realized by
Noëlle Corboz and Cécile de Pebeyre
Under the direction of
Marc Blondeau and Thierry Meaudre

2020
SECOND EDITION

CONTENTS

SOMMAIRE

To Vanina, born Summer day 2008

INTRODUCTION	5
INTRODUCTION	7
CATALOGUES RAISONNÉS	
WHERE DO THEY COME FROM?	
WHAT ARE THEY?	
WHERE ARE THEY GOING?	9
CATALOGUE RAISONNÉS	23
D’OÙ VIENNENT-ILS?	
QUE SONT-ILS?	
OÙ VONT-ILS?	
METHOD	37
MÉTHODE	43
ABBREVIATIONS	49
ABRÉVIATIONS	49
ALPHABETICAL CATALOGUE	51
CATALOGUE ALPHABÉTIQUE	51
INDEX: AUTHORS	475
INDEX: AUTEURS	475
ACKNOWLEDGEMENTS	499
REMERCIEMENTS	499

ART CATALOGUE INDEX

Marc BLONDEAU, Geneva; Thierry MEAUDRE, Paris

The *A. C. I., Art Catalogue Index*, project springs from a collaboration between two actors from the art world, Marc Blondeau in Geneva (an expert and consultant in modern and contemporary art) and Thierry Meaudre in Paris (of the booksellers Librairie Lardanchet, specialists in art books and bibliophily). The present work was compiled and realized by Noëlle Corboz and Cécile de Pebeyre.

The *A. C. I.* aims to establish a complete listing of all the catalogues raisonnés relative to artists born between 1780 up to after World War II. This publication is devoted to the so-called "modern period." Its starting point is 1780, the year that saw the birth of Jean Auguste Dominique Ingres. Along with his contemporaries, Ingres was a witness to and an actor in the evolution of a pivotal moment, one that leads us to the artists of today.

A catalogue raisonné is a publication that serves as a reference work with respect to the legitimacy of individual works of art, drawing up an exhaustive list of either the totality of the artist's œuvre (Antoine Louis Barye), or the complete output by medium (Max Beckmann), or of a specific period (Daniel Buren). Whatever the chosen form, the catalogue raisonné must list for each work of art its technical aspects, provenance, and history, along with a complete bibliography (references and exhibition venues) accompanied by its reproduction.

Pierre Encrevé, for example, offers a precise definition of the catalogue raisonné in the 2007 re-edition of the complete paintings of Pierre Soulages: "In a work of this type, the important thing is obviously the catalogue in the strict sense of the term, i.e., the establishment of a chronological list of all the canvases done by the painter and the publication of a photographic reproduction of each, furnished with a scholarly notice providing all that is known about the work (title, dimensions, fluid, support, location, solo and group shows having exhibited it, provenance, and bibliography)."¹

For examples among the landmark catalogues raisonnés, we might mention Alfred Robaut on Eugène Delacroix (1885), John Rewald on the watercolors and paintings of Paul Cézanne (1983, 1996), and Georg Frei and Neil Printz on Andy Warhol (2002–). We should also mention Félix Vallotton's own record book, published in 1936, in which the artist himself made an inventory of his own body of work.

We should distinguish two types of catalogues raisonnés:

- The catalogue raisonné of works listed by chronological order (*Monet* by D. Wildenstein, 1974–1991).
- The catalogue raisonné of works presented thematically, embracing a certain stylistic and iconographic coherence (*Honoré Daumier: catalogue raisonné of the paintings, watercolours and drawings* by K.E. Maison, 1968).

CATALOGUES RAISONNÉS

D'où viennent-ils?

Que sont-ils?

Où vont-ils?

Rainer Michael MASON, Genève

Les pères. Giorgio Vasari (1511-1574), peintre, architecte et écrivain, comprend, l'un des premiers sans doute à l'âge moderne, que les peintres valent les princes. En 1550 et 1568, il fait imprimer l'ouvrage qui fondera la méthodologie de l'histoire de l'art. Dans *Le Vite de' più eccellenti pittori, scultori e architettori*, la peinture du perfectionnement des arts et de leurs catégories se double de l'histoire individuelle des artistes. Les *Vite* leur confèrent lettres de noblesse (un Sandrart sera même anobli en 1653). Comme celles des hommes illustres, dont le récit et la galerie des bustes sont offerts à l'admiration stimulante, leurs *Vies* méritent d'être retenues par la postérité, en légende et – surtout – en vérité. Le détail des œuvres des plus excellents d'entre eux se trouvera ainsi pointé et souvent commenté à la faveur du texte biographique. Cet effort de collecte d'informations qui documentent l'existence singulière d'un artiste selon une perspective historique et le soustraiennent par là même au commun des mortels, constitue sans doute le premier catalogue raisonné (ou tout au moins sa préfiguration). Les objets de cette énumération descriptive (sommaire – parce qu'ils ne sont justement pas saisis comme des *objets* bien détaillés) étoffent la narration, certes, mais s'offrent avant tout comme autant d'exemples et instituent leur autorité. On peut bien entendu discerner chez Vasari un semblant d'inventaire après décès – sa première édition se concentre sur des morts, exception faite de Michel-Ange (1475-1564). Toutefois, il s'agit au premier chef de références, servant à l'émulation et à l'édification, mais pas encore, il s'en faut, à la valorisation économique ni à la normalisation des modèles.

De Piero di Cosimo (1462-1522), par exemple, Vasari ne fournit pas la date de naissance et se trompe d'une année sur sa mort, mais il évoque au fil de sa relation émaillée d'anecdotes, une vingtaine d'œuvres, du paysage (controversé) de la fresque de la Sixtine et du portrait (perdu) du duc de Valentinois, fils du pape Alexandre VI, à la «très belle tête de *Cleopâtre*» du Musée Condé, à Chantilly. La *Vie de Marc-Antoine Raimondi de Bologne et autres graveurs* dresse non seulement un véritable tableau de la gravure au XVI^e siècle, parce qu'il est nécessaire à l'étude des arts et qu'il tient déjà compte, nous y insistons, de la passion des amateurs, mais elle délivre aussi l'irremplaçable répertoire ou *checklist* d'une production graphique élargissant la perspective traditionnellement italocentriste de Vasari. Articulé bien sûr autour de la figure majeure de Marcantonio (1480?-1534) qui fut tout à la fois l'interprète «interface» de Raphaël (1483-1520) et l'émule dupliquant Dürer (1471-1528), ce chapitre touffu balaie un très large champ qui va de Martin Schongauer (vers 1450/1458-1491) et Andrea Mantegna (vers 1431-1506) à Hieronymus Cock (vers 1510-1570), Frans Floris (vers 1516-1570) et Parmigianino (1503-1540), en faisant la part belle

Le catalogue des catalogues raisonnés *A. C. I., Art Catalogue Index*, se présente comme un dictionnaire, dans un classement alphabétique sur le modèle des bibliothèques anglo-saxonnes.

Nous avons conservé le titre des ouvrages dans la langue d'origine; les notices sont rédigées en anglais.

Dans chaque catégorie, la hiérarchisation est la suivante:
Ordre alphabétique d'auteurs, date de parution de la plus ancienne à la plus récente.

Si un auteur a publié plusieurs catalogues, l'ordre est également chronologique, à l'exception des rééditions et/ou traductions d'ouvrages qui suivent directement l'édition originale.

DAUMIER, Honoré

MONDOR, Henri

Les gens de médecine dans l'œuvre de Daumier

Catalogue raisonné de Jean AdhémarPAINTING

French, 133p., ill.

M. Trinckvel, Paris, 1991

ISBN: 9782719102169

MONDOR, Henri

Doctors & medecine in the works of Daumier

Pref. by Arthur W. Heintzelman, notes and catalogue by Jean AdhémarPAINTING

English, 134 p., ill.

Boston Book and Art Shop, Boston, 1960

[Trans. from French]

Les notices sont constituées des champs suivants:

1. Les artistes

1.1. Le nom de l'artiste sous son nom le plus connu avec ses lieux et dates de naissance et de décès. Quand un artiste utilise un pseudonyme, il est fait mention de son nom de naissance.

BALTHUS; born

KLOSSOWSKI DE ROLA, Balthazar

France, Paris 1908–Switzerland, Rossinière 2001

1.2. Si l'artiste est né et décédé dans le même pays ou la même ville, ces éléments ne sont pas répétés.

BARYE, Antoine Louis

France, Paris 1796–1875

1.3. Dans le cas d'un artiste connu sous un pseudonyme, un renvoi de son nom de naissance à son pseudonyme est établi.

KLOSSOWSKI DE ROLA, Balthazar; see

BALTHUS

2. Les catégories

Les ouvrages sont répartis en 3 catégories:

2.1. Catalogue raisonné: ouvrages qui présentent un inventaire exhaustif des œuvres d'un artiste dans un ou plusieurs media, avec des notices présentant la provenance, l'histoire, les données techniques et bibliographiques complètes.

Dans la mesure du possible nous avons répertorié toutes les éditions et traductions des ouvrages.

CATALOGUES RAISONNÉS

MONNIER, Virginie; **CLAIR**, Jean

Balthus: catalogue raisonné de l'œuvre complet

Précédé de «Le sommeil de cent ans»

par Jean ClairPAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, ILLUSTRATION

French, 580 p., color, b&w ill.

Gallimard, Paris, 1999

ISBN: 9782070114610

MONNIER, Virginie; **CLAIR**, Jean

Balthus: catalogue raisonné of the complete works

With an essay by Jean ClairPAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, ILLUSTRATION

English, 575 p., color, b&w ill.

Gallimard, Paris, 1999

ISBN: 9782070116324

H.N. Abrams, New York, 1999

ISBN: 9780810963948

[Trans. from French]

MONNIER, Virginie; **CLAIR**, Jean

Balthus: catalogue raisonné, das Gesamtwerk

Mit dem einleitenden Essay "Der hundertjährige Schlaf"

von Jean ClairPAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, ILLUSTRATION

German, 574 p., color, b&w ill.

Schirmer-Mosel, München, 2000

ISBN: 9783888147326

[Trans. from French]

CATALOGUE

CAILLER, Pierre

Catalogue raisonné de l'œuvre sculpté de André Derain

Vol. 1: L'œuvre édité

Préf. de Georges Hilaire et de Marie-Noëlle Pradel.SCULPTURE

French, 94 p., ill.

P. Cailler, Genève, 1965 (Catalogues d'œuvres gravés et lithographiés)

[Checklist]

Remarque: Les catalogues raisonnés qui ne font pas l'unanimité des historiens d'art, des scientifiques et des professionnels sont également inventoriés dans cette catégorie. Nous les avons aussi annotés [Checklist].

2.2.3. Ouvrages faisant partie de collections importantes, par exemple *I Classici dell'arte* ou *Les Grands Sculpteurs*.

Pour les ouvrages anciens qui ne seront vraisemblablement plus édités, nous avons recensé uniquement la première édition dans sa langue originale et ses traductions. Pour les éditions récentes (ex: Taschen), nous avons privilégié la dernière publication.

CATALOGUES

L'opera completa di Géricault

Pres. di Jacques Thuillier,
apparati critici e filologici di Philippe GrunchePAINTING, SCULPTURE

Italian, 164 p., color, b&w ill.

Rizzoli, Milano, 1978 (Classici dell'arte)

Tout l'œuvre peint de Géricault

Introd. par Jacques Thuillier, doc. par Philippe GrunchePAINTING, SCULPTURE

French, 152 p., color, b&w ill.

Flammarion, Paris, 1978 (Les classiques de l'art)

2.2. Catalogue:

2.2.1. Ouvrages de référence non exhaustifs

CATALOGUES

GROHMANN, Will

Willi Baumeister: Leben und WerkPAINTING, WORKS ON PAPER

German, 362 p., color, b&w ill.

DuMont, Köln, 1963

GROHMANN, Will

Willi Baumeister: life and workPAINTING, WORKS ON PAPER

English, 362 p., color, b&w ill.

H.N. Abrams, New York, 1965

Thames and Hudson, London, 1965

[Trans. from German; 2 sep. ed.]

GROHMANN, Will

Willy Baumeister: sa vie, son œuvrePAINTING, WORKS ON PAPER

French, 362 p., color, b&w ill.

La Connaissance, Bruxelles, 1966

[Trans. from German]

PRINTS

MASON, Rainer Michael

Jean Fautrier: les estampes, nouvel essai de catalogue raisonné

Avec deux notes de Castor Seibel, Marcel-André StalterPRINTS

French, 200 p., color, b&w ill.

Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, Genève, 1986

ISBN: 9782830600292

MASON, Rainer Michael

Jean Fautrier: die Druckgraphik, neuer Versuch eines Werkverzeichnis

Mit zwei Beitr. von Castor Seibel, Marcel-André StalterPRINTS

German, French, 200 p., color, b&w ill.

Staatsgalerie, Stuttgart, 1987

ISBN: 9782830600292

[Catalogue raisonné in French]

Remarque: Les artistes n'ayant travaillé que dans ce medium, ou pour lesquels il n'y a aucun catalogue raisonné dans une autre discipline, ne sont pas répertoriés dans le catalogue (cf. introduction).

ABBREVIATIONS

ABRÉVIATIONS

ENGLISH/ANGLAIS

Add.	additions
Assist.	assistance
Augm.	augmented
b&w	black and white
Bibliogr.	bibliography
Biogr.	biography, biographical
Chronol.	chronology
Collab.	collaboration
Compl.	complement, complete, completed
Contrib.	contribution(s)
Corr.	corrections
Doc.	documentation
Ed.	edited, edition(s), editor
Enl.	enlarged
Exp.	expanded
Found.	foundation
Ill.	illustrations
Incl.	including, includes
Introd.	introduction, introductory
Instit.	institution
p.	pages
Pref.	preface
Prod.	produced
Publ.	published, publishing
Photogr.	photographs, photographed
Rep.	republic
Reprod.	reproduction
Rev.	revised, revision(s)
Sep.	separated
Suppl.	supplement
Trans.	translated, translation
Univ.	university
Unpubl.	unpublished
Vol.	volume(s)

FRENCH/FRANÇAIS

Bibliogr.	bibliographie
Biogr.	biographie, biographique(s)
Chronol.	chronologie
Collab.	collaboration
Coord.	coordination
Corr.	corrections
Dir.	direction
Doc.	documentation
Ed.	édition(s)
Iconogr.	iconographie
Impr.	imprimerie(s)
Introd.	introduction
Monogr.	monographie
Préf.	préface
Prés.	présentation, présenté
Prol.	prologue
Photogr.	photographies
Réimpr.	réimpression
Suppl.	supplément

GERMAN/ALLEMAND

Bearb.	bearbeitet, Bearbeiter(in)
Beitr.	Beitrag, Beiträgen
Bibliogr.	bibliografie, bibliographie
Biogr.	Biografie, Biographie
Dok.	Dokumentation
Einf.	Einführung
Einl.	Einleitung
Hrsg.	herausgegeben
Mitarb.	Mitarbeit
Photogr.	Photographien
Verl.	Verlag
Vorarb.	Vorarbeiten
Zsarb.	Zusammenarbeit

ITALIAN/ITALIEN

Bibliogr.	bibliografia, bibliografico/i
Biogr.	biografia, biografico/i
Collab.	collaborazione
Consul.	consulenza
Contrib.	contributo/i
Coord.	coordinata
Ed.	edizioni
Iconogr.	iconografico/i
Introd.	introduzione, introttivo/i
Pref.	prefazione
Pres.	presentazione

SPANISH/ESPAGNOL

Biogr.	biografía
Colab.	colaboración
Coord.	coordinación
Cronol.	cronología
Ed.	edición(es), editado, editores, editorial
Introd.	introducción
Pres.	presentación
Pról.	prólogo
Publ.	publicaciones
Univ.	universidad

CATALAN

Bibliogr.	bibliografia
Cronol.	cronologia
Pròl.	pròleg

DUTCH/NÉERLANDAIS

Inl.	inleiding
------	-----------

PORTUGUESE/PORTUGAIS

Introd.	introdutório
---------	--------------

PUBLISHERS/ÉDITEURS

A.M.G.	Arts et Métiers Graphiques
ARHIS	Association pour la recherche en histoire sociale
BNF	Bibliothèque Nationale de France
CAC	Centre d'Art Contemporain
D.A.P.	Distributed Art Publishers
Ed. GS	Ed. Gerhart Söhn
ISEA	Institut suisse pour l'étude de l'art
= SIK	Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft
IVAM	Institut Valencià d'Art Modern
RMN	Réunion des musées nationaux
SFL	Société française du livre
SIK	Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft
= ISEA	Institut suisse pour l'étude de l'art
VDG	Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften

ALPHABETICAL CATALOGUE**CATALOGUE ALPHABÉTIQUE**

A **Z**

**FROM ABBATI
TO ZUÑIGA**

ABBATI, Giuseppe

Italy, Naples 1836–Florence 1868

CATALOGUE RAISONNÉ**DINI**, Piero

- Giuseppe Abbati: l'opera completa* PAINTING
 Italian, 362 p., color, b&w ill.
 Allemandi, Torino, 1987 (Archivi dell'Ottocento)
 ISBN: 9788842200956

ABELEDO, José Otero; see

LAXEIRO**ACCARDI**, Carla

Italy, Trapani 1924–Rome 2014

CATALOGUES RAISONNÉS**CELANT**, Germano

- Carla Accardi [1946-1999]* PAINTING, MIXED MEDIA
 Italian, 529 p., color, b&w ill.
 Charta, Milano, 1999
 ISBN: 978886158916

CELANT, Germano

- Carla Accardi [1947-2001]* PAINTING, MIXED MEDIA
 Italian, English, 362 p., color, b&w ill.
 Charta, Milano, 2001
 Zerynthia, Roma, 2001
 ISBN: 978881583263
 [Update of 1999 ed.]

CELANT, Germano

- Carla Accardi: la vita delle forme*
 = *The life of forms [1947-2009]* PAINTING, MIXED MEDIA
 Italian, English, 591 p., color, b&w ill.
 Silvana, Milano, 2011
 ISBN: 9788836618651
 [Update of 2001 ed.]

ADAM, Henri-Georges

France, Paris 1904–Perros-Guirec 1967

CATALOGUE**GEORGE**, Waldemar; **JIANOU**, Ionel
AdamADOIAN, Vosdanig Manoog; see
GORKY, Arshile**AFRO**; born

BASALDELLA, Afro

Italy, Udine 1912–Switzerland, Zurich 1976

CATALOGUES RAISONNÉS**GRAZIANI**, Mario

- Afro: catalogo generale ragionato dai documenti dell'Archivio Afro*
Vol. 1: Disegni dal 1932 al 1947 WORKS ON PAPER
 Italian, 336 p., color, b&w ill.
 Dataars, Roma, 2006

- Afro: catalogo generale ragionato dai documenti dell'Archivio Afro* PAINTING
 Italian, 461 p., color, b&w ill.
 Dataars, Roma, 1997

PRINTS

- Afro: catalogo ragionato delle incisioni e litografie* PRINTS
 Italian, 189 p., color, b&w ill.
 Top Graphic, Milano, 1986

ALBEROLA, Jean-Michel

Algeria, Saida 1953

CATALOGUE RAISONNÉ

- Jean-Michel Alberola: éclairage en groupes,
 néons 1995-2012, catalogue raisonné* INSTALLATION
 French, 71 p., color, b&w ill.
 Fonds régional d'art contemporain de Picardie, Amiens, 2012
 ISBN: 9782912258090
 Maison de la culture, Amiens, 2012

ALCOLEA, Carlos

Spain, La Coruña 1949–Madrid 1992

CATALOGUE RAISONNÉ

- Carlos Alcolea* PAINTING, MIXED MEDIA
 Spanish, 235 p., color, b&w ill.
 Reina Sofia, Madrid, 1998
 ISBN: 9788480261029

ALFARO, Andreu

Spain, Valencia 1929–2012

CATALOGUE RAISONNÉ

- JARQUE**, Vicente
Andreu Alfaro: catálogo razonado
Vol. 1: Escultura 1957-1989 SCULPTURE
 Spanish, English, 688 p., color, b&w ill.
 Generalitat Valenciana, Valencia, 2005
 IVAM, Valencia, 2005
 ISBN: 9788448238889

ADAMS, Robert

England, Northampton 1917–Great Maplestead 1984

CATALOGUE**GRIEVE**, Alastair

- The sculpture of Robert Adams* SCULPTURE
 English, 263 p., ill.
 Henry Moore Foundation, London, 1992 (British sculptors and sculpture series)
 Lund Humphries, London, 1992
 ISBN: 9780853316244

BELEY'S, Colette

France, Paris 1911-1998

CATALOGUE RAISONNÉ**SANDLER**, Jean-Bernard*Colette Beleys: catalogue raisonné de l'œuvre peint*

Préf. de François Bergot PAINTING

French, 352 p., color, b&w ill.

M. Hayot, St-Rémy-en-l'Eau, 1996

ISBN: 9782903824235

BELLING, Rudolf

Germany, Berlin 1886-Krailling 1972

CATALOGUE RAISONNÉ**NERDINGER**, Winfried*Rudolf Belling und die Kunstströmung in Berlin 1918-1923,
mit einem Katalog der plastischen Werke*..... SCULPTURE

German, 299 p., color, b&w ill.

Deutscher Verl. für Kunswissenschaft, Berlin, 1981

ISBN: 9783871570902

BENGOECHA CARRIEDO, Aurora

Spain, Palencia 1943-San Sebastián 1991

CATALOGUE RAISONNÉ*Aurora Bengoechea Carriedo, 1943-1991: catálogo razonado, pintura*

Textos de Maya Aguiriano, Aurora Bengoechea Carriedo,

coord. de Carmen Monreal Irigoyen PAINTING

Spanish, Basque, English, 292 p., color, b&w ill.

Gipuzkoako Foru Aldundia, Donostia-San Sebastián, 2007

ISBN: 97884790757132

BENOUILLE, Achille

France, Paris 1815-1891

CATALOGUE RAISONNÉ**AUBRUN**, Marie-Madeleine*Achille Benouville, 1815-1891:**catalogue raisonné de l'œuvre*..... PAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS

French, 345 p., color, b&w ill.

Impr. Chiffolleau, Nantes, 1986

BENOUILLE, Léon

France, Paris 1821-1859

CATALOGUE RAISONNÉ**AUBRUN**, Marie-Madeleine*Léon Benouville, 1821-1859:**catalogue raisonné de l'œuvre*..... PAINTING, WORKS ON PAPER

French, 421 p., color, b&w ill.

Association des Amis de Léon Bénouville, Paris, 1981

BEOTHY, Étienne

Hungary, Heves 1897-France, Montrouge 1961

CATALOGUES**PASSUTH**, Krisztina*Beothy István: az Aranyosor szobrásza* SCULPTURE

Hungarian, 280 p., color, b&w ill.

Enciklopédia Kiadó, Budapest, 2010

ISBN: 9789639655126

PASSUTH, Krisztina*Étienne Beothy: le sculpteur de la Série d'Or* SCULPTURE

French, English, 231 p., color, b&w ill.

Galerie Le Minotaure, Paris, 2011

ISBN: 9782916775289

[Trans. from Hungarian]

BÉRAUD, Jean

Russia, St Petersburg 1849-France, Paris 1935

CATALOGUES RAISONNÉS**OFFENSTADT**, Patrick*Jean Béraud 1849-1935:**la Belle Époque, une époque rêvée, catalogue raisonné*

Doc. et iconogr. de Nicole Castais et Pierre Saurisse PAINTING, WATERCOLORS

French, English, 378 p., color, b&w ill.

Taschen, Köln, 1999

ISBN: 9783822869857

Wildenstein Institute, Paris, 1999

OFFENSTADT, Patrick*Jean Béraud 1849-1935:**the Belle Époque, a dream of times gone by, catalogue raisonné*

Research consultancy by Nicole Castais and Pierre Saurisse PAINTING, WATERCOLORS

English, French, 378 p., color, b&w ill.

Taschen, Köln, 1999

ISBN: 9783822865132

Wildenstein Institute, Paris, 1999

BERG, Werner

Austria, Wuppertal 1904-Kernten 1981

CATALOGUE RAISONNÉ**SCHMIED**, Wieland; **POLLEY**, Trude;**LÜBBE-GROTHUES**, Grete; **KUCHLING**, Heimo*Werner Berg: Gemälde* PAINTING

German, 344 p., color, b&w ill.

J. Heyn, Klagenfurt, 1994

ISBN: 9783853667163

ISBN: 9783853667354 (Deluxe ed.)

BRÜNING, Peter

Germany, Düsseldorf 1929–Ratingen 1970

CATALOGUE RAISONNÉ**OTTEN**, Marie-Luise*Peter Brüning***Vol. 1:** Studien zu Entwicklung und Werk, Werkverzeichnis PAINTING
German, 504 p., color, b&w ill.

Wienand, Köln, 1988

ISBN: 9783879091942

Vol. 2: Das zeichnerische Werk WORKS ON PAPER
German, 496 p., color, b&w ill.

Wienand, Köln, 1997

ISBN: 9783879095230

BRUSSELMANS, Jean

Belgium, Brussels 1884–Dilbeek 1953

CATALOGUES RAISONNÉS**DELEVOY**, Robert L.*Jean Brusselmans*Catalogue raisonné établi
par Madame G. Brys-Schatan PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, 443 p., color, b&w ill.

Laconti SA, Bruxelles, 1972 (*Maitres de la peinture contemporaine en Belgique*)**DELEVOY**, Robert L.*Jean Brusselmans*Beschrijvende catalogus opgesteld
door Mervrouw G. Brys-Schatan PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER
Dutch, 443 p., color, b&w ill.Laconti SA, Bruxelles, 1972 (*Meesters van de hedendaagse schilderkunst België*
[Trans. from French])

BRUSTOLIN ZACCARIAN, Fiore; see

ZACCARIAN, Fiore Brustolin**BRUZZI**, Stefano

Italy, Gropparello 1835–Piacenza 1911

CATALOGUE RAISONNÉ**ARISI**, Ferdinando; **BABONI**, Andrea*Stefano Bruzzi 1835-1911: catalogo ragionato* PAINTING, WORKS ON PAPER
Italian, 603 p., color, b&w ill.
Tip. Le-Co, Piacenza, 2000**BRYEN**, Camille; born

BRIAND, Camille

France, Nantes 1907–Paris 1977

CATALOGUE RAISONNÉ**BOUTET-LOYER**, Jacqueline*Camille Bryen: l'œuvre peint* PAINTING
French, 255 p., color, b&w ill.
Editart-Quatre Chemins, Paris, 1986**BUCHHEISTER**, Carl

Germany, Hanover 1890–1964

CATALOGUE RAISONNÉ**BUCHHEISTER**, Elisabeth; **KEMP**, Willi*Carl Buchheister***Vol. 1:** Monographie PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
German, 245 p., color, b&w ill.
König, Köln, 1998
ISBN: 9783883752877**Vol. 2:** Werkverzeichnisder abstrakten Arbeiten PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
German, 730 p., color, b&w ill.
König, Köln, 1998
ISBN: 9783883752877**CATALOGUES****BUCHHEISTER**, Elisabeth; **KEMP**, Willi*Carl Buchheister 1890-1964:**Werkverzeichnis der abstrakten Arbeiten: Gemälde, Collagen, Materialbilder, Gouachen, Aquarelle, Zeichnungen, plastische Arbeiten, Druckgraphik, typographische Arbeiten, Teppichentwürfe, Teppiche*
Einf. von Susanne Thesing PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
German, 443 p., color, b&w ill.
E. Roether, Darmstadt, 1984
ISBN: 9783792901380
[Checklist]**BUCHHEISTER**, Elisabeth; **KEMP**, Willi*Carl Buchheister 1890-1964:**Werkverzeichnis der gegenständlichen Arbeiten, Gemälde, Gouachen, Aquarelle, Zeichnungen, typographische Arbeiten, Druckgraphik*
Einf. von Claus Pese PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS
German, 367 p., color, b&w ill.
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 1986
ISBN: 9783887461614
[Checklist]**BUENO**, Antonio

Germany, Berlin 1918–Italy, Florence 1984

CATALOGUE RAISONNÉ*Catalogo generale delle opere di Antonio Bueno***Vol. 1:** 1936–1984Testi di Paolo Levi, Tommaso Bueno PAINTING, WORKS ON PAPER, MIXED MEDIA
Italian, 206 p., color, b&w ill.
G. Mondadori, Milano, 1994
ISBN: 9788837413644**Vol. 2:** 1935–1984Testo a cura di Philippe Daverio PAINTING, WORKS ON PAPER, MIXED MEDIA
Italian, 215 p., color, b&w ill.
Arte Capital, Brescia, 2006
ISBN: 9788860520272

CROISSANT, Michael

Germany, Landau 1928-Munich 2002

CATALOGUE RAISONNÉ**GABLER, Josephine; OHNESORGE, Birk***Der Bildhauer Michael Croissant 1928-2002,
mit dem Werkverzeichnis der Skulpturen* SCULPTURE

German, 334 p., color, b&w ill.

Stiftung für Bildhauerei, Berlin, 2003

ISBN: 9783000114830

CROSS, Henri Edmond; born**DELACROIX, Henri Edmond**

France, Douai 1856-Lavandou 1910

CATALOGUE**COMPIN, Isabelle***H. E. Cross*

Préf. de Bernard Dorival PAINTING, WORKS ON PAPER

French, 367 p., ill.

Editart-Quatre Chemins, Paris, 1964

CROTTI, Jean

Switzerland, Bulle 1878-France, Neuilly-sur-Seine 1958

CATALOGUE RAISONNÉ**BERTOLI, Jean Carlo***Jean Crotti: l'œuvre peint 1900-1958, catalogue raisonné*

Préf. de Francis M. Naumann,

essai de Marine de Weck PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, 392 p., color, b&w ill.

5 Continents, Milano, 2007

ISBN: 9788874393718

CSAKY, Joseph

Hungary, Szeged 1888-France, Paris 1971

CATALOGUE RAISONNÉ**MARCILHAC, Félix***Joseph Csaky: du cubisme à la figuration surréaliste,**catalogue raisonné des sculptures* SCULPTURE

French, 320 p., color, b&w ill.

Ed. de l'Amateur, Paris, 2007

ISBN: 9782859174545

CURRIN, John

USA, Boulder 1962

CATALOGUE**VANDER, Kara***John Curri*

With Rose Dergan PAINTING

English, 382 p., color, b&w ill.

Rizzoli, New York, 2006

ISBN: 9780847828654

D'ALIGNY, Théodore Caruelle; see

CARUELLE D'ALIGNY, Théodore**DAHL, Johan Christian**

Norway, Bergen 1788-Germany, Dresden 1857

CATALOGUE RAISONNÉ**BANG, Marie Lodrup***Johan Christian Dahl: life and works***Vol. 1:** Introductory text PAINTING

English, 288 p., color, b&w ill.

Norwegian Univ. Press, Oslo, 1988

ISBN: 9788200025801

Vol. 2: Catalogue raisonné of J.C. Dahl's oil paintings PAINTING

English, 403 p., color, b&w ill.

Norwegian Univ. Press, Oslo, 1988

ISBN: 9788200025818

Vol. 3: Plates PAINTING

English, 610 p., color, b&w ill.

Norwegian Univ. Press, Oslo, 1988

ISBN: 9788200025825

ISBN: 9788200056485 (compl. ed.)

DAHMEN, Karl Fred

Germany, Stolberg 1917-Preinersdorf 1981

CATALOGUE RAISONNÉ**WEBER, Thomas***K. F. Dahmen: Werkverzeichnis*

Hrsg. von Volker Dahmen

Vol. 1: 1946-1965 PAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, 585 p., color, b&w ill.

König, Köln, 2003

ISBN: 9783883757506

Vol. 2: 1966-1981 PAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, 577 p., color, b&w ill.

König, Köln, 2003

ISBN: 9783883757506

DALÍ, Salvador

Spain, Figuera 1904-1989

CATALOGUES**DESCHARNES, Robert; NÉRET, Gilles***Salvador Dalí, 1904-1989: l'œuvre peint***Vol. 1:** 1904-1946 PAINTING

French, 397 p., color, b&w ill.

Taschen, Köln, 2007

ISBN: 9783822838211

Vol. 2: 1946-1989 PAINTING

French, 383 p., color, b&w ill.

Taschen, Köln, 2007

ISBN: 9783822838211

DOMELA, César; born
DOMELA-NIEUWENHUIS, César The Netherlands, Amsterdam 1900–France, Paris 1992

CATALOGUES

CLAIRET, Alain

Domela: catalogue raisonné de l'œuvre en relief PAINTING, RELIEFS
 French, English, 286 p., color, b&w ill.
 C. Martineau, Paris, 1978
 [Checklist]

JACQMIN, François

*Domela: supplément au catalogue raisonné
 de l'œuvre en relief de César Domela* PAINTING, RELIEFS
 French, 50 p., color, b&w ill.
 Ed. Spiess, Paris, 1986
 [Checklist]

DOMINGUEZ, Oscar

Spain, La Laguna 1906–France, Paris 1958

CATALOGUE RAISONNÉ

SOSA, Rodolfo de

*Oscar Dominguez: l'œuvre peint, catalogue raisonné
 Vol. 1: 1928–1957* PAINTING
 French, 301 p., color, b&w ill.
 Ed. Euroarte, Paris, 1989

DOMINICIS, Gino De; see

DE DOMINICIS, Gino

DONNDORF, Adolf

Germany, Weimar 1835–Stuttgart 1916

CATALOGUE RAISONNÉ

FUCHS, Ulrike

Der Bildhauer Adolf Donndorf: Leben und Werk SCULPTURE
 German, 159 p., color, b&w ill.
 K. Theiss, Stuttgart, 1986
 ISBN: 9783806204377

DORAZIO, Piero

Italy, Rome 1927–Perugia 2005

CATALOGUE RAISONNÉ

CRISAFI, Giorgio

Dorazio [1940–1977]
 Con testo critico di Marisa Volpi Orlandini,
 pref. di Jacques Lassaigne PAINTING, RELIEFS
 Italian, 283 p., color, b&w ill.
 Alfieri, Venezia, 1977 (Monografie d'arte moderna)

PRINTS

SIMONGINI, Gabriele

Piero Dorazio: catalogo ragionato dell'opera incisa 1962–1993 PRINTS
 Italian, 258 p., color, b&w ill.
 Pananti, Firenze, 1996

DORÉ, Gustave

France, Strasbourg 1832–Paris 1883

CATALOGUES

DÉZÉ, Louis; **VALMY-BAYSSE**, Jean

Gustave Doré PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
 French, 346 p., color, b&w ill.
 Ed. M. Seheur, Paris, 1930

DÉZÉ, Louis

*Gustave Doré: bibliographie
 et catalogue complet de l'œuvre* PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
 French, 166 p., color, b&w ill.
 Ed. M. Seheur, Paris, 1930
 [Suppl. to 1930 ed.]

LEBLANC, Henri

*Catalogue de l'œuvre complet de Gustave Doré:
 illustrations, peintures, dessins,
 sculptures, eaux-fortes, lithographies* PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
 French, 558 p., ill.
 Ch. Bosse, Paris, 1931

LEBLANC, Henri

*Catalogue de l'œuvre complet de Gustave Doré:
 illustrations, peintures, dessins,
 sculptures, eaux-fortes, lithographies* PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS
 French, 558 p., ill.
 Martino Publ., Mansfield Centre, 2002
 ISBN: 9781578983964
 [Reprint of 1931 ed.]

DORFLES, Gillo

Italy, Trieste 1910

CATALOGUE RAISONNÉ

SANSONE, Luigi

*Gillo Dorfles: catalogue raisonné
 [1930–2009]* PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS, CERAMIC
 Italian, English, 487 p., color, b&w ill.
 Mazzotta, Milano, 2010
 ISBN: 9788820219444

DORNY, Bertrand

France, Paris 1931

CATALOGUE RAISONNÉ

Bertrand Dornay: bois flottés 1984–1991, catalogue raisonné

Textes de Patrick Jourdan et Olivier Rolin MIXED MEDIA
 French, 42 p., color, b&w ill.
 Musée des Jacobins, Morlaix, 2000
 ISBN: 9782906218307

PRINTS

Dornay: catalogue raisonné de l'œuvre gravé 1967–1980

Texte de prés. par Bernard Gheerbrant PRINTS
 French, 111 p., color, b&w ill.
 Librairie Sources, Paris, 1981
 ISBN: 9782903318024

FÍN; born
VILATÓ RUIZ, José

Spain, Barcelona 1916-France, Paris 1969

CATALOGUES RAISONNÉS

VÉLEZ, Pilar

J. Fin, 1916-1969PAINTING, WORKS ON PAPER
Catalan, 236 p., color, b&w ill.
Ed. Omega, Barcelona, 1999
ISBN: 9788428211482

VÉLEZ, Pilar

J. Fin, 1916-1969PAINTING, WORKS ON PAPER
French, 236 p., color, b&w ill.
Ed. Omega, Barcelona, 1999
ISBN: 9788428211703
[Trans. from Catalan]

FINELLI, Carlo

Italy, Carrara 1782-Rome 1853

CATALOGUE RAISONNÉ

MUSSETTI, Barbara

Carlo Finelli, 1782-1853

Con una introd. di Fernando MazzoccaSCULPTURE, WORKS ON PAPER
Italian, 220 p., ill.
Silvana, Milano, 2002
ISBN: 9788882155322

FISCHER, Lothar

Germany, Germersheim 1933-Baierbrunn 2004

CATALOGUE RAISONNÉ

DORNACHER, Pia

Lothar Fischer:

das plastische Werk 1953-1998, Werkverzeichnis SCULPTURE
German, 448 p., ill.
Rasch, Bramsche, 1998
ISBN: 9783932147791
ISBN: 9783932147807 (Deluxe ed.)

FLAVIN, Dan

USA, New York 1933-1996

CATALOGUE RAISONNÉ

GOVAN, Michael; **BELL**, Tiffany

Dan Flavin: the complete lights 1961-1996

With an essay by Brydon E. Smith and catalogue of lights
by Tiffany Bell with David Gray INSTALLATION
English, 431 p., color, b&w ill.
Dia Art Foundation, New York, 2004
ISBN: 9780944521519
Yale Univ. Press, New Haven, 2004
ISBN: 9780300106336

FLOCH, Josef

Austria, Vienna 1894-USA, New York 1977

CATALOGUE RAISONNÉ

PALLAUF, Karl

Josef Floch: Leben und Werk 1894-1977PAINTING
German, 515 p., color, b&w ill.
Österreichischer Kunst- und Kulturverl., Wien, 2000
ISBN: 9783854372172

FOERSTER, Peter

Germany, Aachen 1887-Frankfurt am Main 1948

CATALOGUE RAISONNÉ

Peter Foerster 1887-1948: Katalog und WerkverzeichnisPAINTING
German, 243 p., color, b&w ill.
Suermondt-Ludwig Museum, Aachen, 1998
ISBN: 9783929203235

FONTANA, Lucio

Argentina, Rosario de Santa-Fé 1899-Italy, Comabbio 1968

CATALOGUES RAISONNÉS

BARBERO, Luca Massimo

Lucio Fontana: catalogo ragionato delle opere su carta

Con la collab. di Nini Ardemagni Laurini, Silvia Ardemagni

Vol. 1: [no specific title] WORKS ON PAPER
Italian, English, 454 p., color, b&w ill.
Skira, Milano, 2013 (Archivi dell'arte)
ISBN: 9788857204826

Vol. 2: [no specific title] WORKS ON PAPER
Italian, English, 318 p., color, b&w ill.
Skira, Milano, 2013 (Archivi dell'arte)
ISBN: 9788857204826

Vol. 3: [no specific title] WORKS ON PAPER
Italian, English, 407 p., color, b&w ill.
Skira, Milano, 2013 (Archivi dell'arte)
ISBN: 9788857204826

CRISPOLTI, Enrico

Lucio Fontana

Essais par Jan van der Marck et Enrico Crispolti

Vol. 1: EssaysPAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER
French, English, Italian, 148 p., color, b&w ill.
La Connaissance, Bruxelles, 1974

Vol. 2: Catalogue raisonné des peintures, sculptures

et environnements spaciauxPAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER
French, English, Italian, 242 p., color, b&w ill.
La Connaissance, Bruxelles, 1974

CRISPOLTI, Enrico

Fontana: catalogo generale

Vol. 1: [1926-1960]PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER
Italian, 408 p., color, b&w ill.
Electa, Milano, 1986
Fondazione Lucio Fontana, Milano, 1986

Vol. 2: [1961-1968]PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER

Italian, 384 p., color, b&w ill.
Electa, Milano, 1986
Fondazione Lucio Fontana, Milano, 1986

GOBRON, Roger

Belgium, Brussels 1899-Bruges 1985

CATALOGUE**ASHTARI**, Nilufar; **HAMESSE**, Anne-Michèle; **FLORIZOONE**, Jan*Roger Gobron 1899-1985:**aquarelliste, monographie et catalogue raisonné**= Aquarellist, monografie en œuvre catalogus**= Watercolourist, monograph and catalogue raisonné* WATERCOLORS

French, Dutch, English, 207 p., color, b&w ill.

Alcyon Film, Brussels, 1999

ISBN: 9789080503014

[Checklist]

GODDARD, Beatrice Romaine; see

BROOKS, Romaine**GODWARD**, John William

England, London 1861-1922

CATALOGUE RAISONNÉ**SWANSON**, Vern G.*John William Godward: the eclipse of classicism* PAINTING

English, 286 p., color, b&w ill.

Antique Collectors' Club, Woodbridge, 1997

ISBN: 978185149270

GOETZ, Henri

USA, New York 1909-France, Nice 1989

CATALOGUE**NOCERA**, Frédéric*Henri Goetz: catalogue raisonné***Vol. 1**: Peintures, œuvres sur papier 1930-1960 PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, English, 311 p., color, b&w ill.

Ed. Garnier-Nocera, Paris, 2001

ISBN: 9782909779256

[Checklist]

PRINTS**BERGSTRÖM**, Gunnar*L'œuvre gravé de Henri Goetz 1940-1972* PRINTS

French, English, 126 p., color, b&w ill.

Sonet, Lidingö, 1973

[Catalogue raisonné in French]

REUTERSVÄRD, Oscar; **MELOT**, Michel; **ZAYAN**, Denise*Œuvre gravé de Goetz [1940-1977]*

Catalogue général de l'œuvre gravé par K. Masrour,

gravures au carbonium et autres techniques par Henri Goetz PRINTS

French, 143 p., ill.

Ed. Art Moderne, Paris, 1977

GOGH, Vincent van

The Netherlands, Zundert 1853-France, Auvers-sur-Oise 1890

CATALOGUES RAISONNÉS**FAILLE**, Jacob-Baart de la*L'œuvre de Vincent van Gogh: catalogue raisonné, ouvrage accompagné de plus de 1600 tableaux, dessins, aquarelles et gravures du maître***Vol. 1**: Tableaux. Textes PAINTING

French, 241 p., ill.

G. Van Oest, Paris, Bruxelles, 1928

Vol. 2: Tableaux. Planches PAINTING

French, 232 p., ill.

G. Van Oest, Paris, Bruxelles, 1928

Vol. 3: Dessins, aquarelles, lithographies. Texte WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

French, 197 p., ill.

G. Van Oest, Paris, Bruxelles, 1928

Vol. 4: Dessins, aquarelles, lithographies. Planches WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

French, 215 p., ill.

G. Van Oest, Paris, Bruxelles, 1928

FAILLE, Jacob-Baart de la*Vincent van Gogh*

Préf. de Charles Terrasse PAINTING

French, 593 p., ill.

Hyperion Press, Paris, 1939

FAILLE, Jacob-Baart de la*Vincent van Gogh*

Pref. by Charles Terrasse PAINTING

English, 593 p., ill.

French and European Publications, New York, 1939

[Trans. from French]

FAILLE, Jacob-Baart de la*The works of Vincent van Gogh: his paintings and drawings* PAINTING, WORKS ON PAPER

English, 701 p., color, b&w ill.

Meulenhoff, Amsterdam, 1970

Reynal & William Morris, New York, 1970

Weidenfeld and Nicolson, London, 1970

[Rev., augm., and annotated of 1928 & 1939 ed.; 3 sep. ed.]

FAILLE, Jacob-Baart de la*Vincent van Gogh: the complete works on paper***Vol. 1**: Text WORKS ON PAPER

English, French, 534 p., ill.

A. Wofsy Fine Arts, San Francisco, 1992

ISBN: 9781556601262

Vol. 2: Plates WORKS ON PAPER

English, French, 293 p., ill.

A. Wofsy Fine Arts, San Francisco, 1992

ISBN: 9781556601262

[Rev. of 1970 ed.]

HULSKER, Jan*Van Gogh en zijn weg: al zijn tekeningen en schilderijen*

in hun samenhang en ontwikkeling PAINTING, WORKS ON PAPER

Dutch, 498 p., color, b&w ill.

Meulenhoff, Amsterdam, 1977

ISBN: 9789029008075

[2nd ed. in 1979]

JAHNS, Rudolf

Germany, Wolfenbüttel 1896–Holzminden 1983

CATALOGUES RAISONNÉS**KREMPPEL**, Ulrich; **ROSELIEB-JAHNS**, Barbara*Rudolf Jahns:**Werkverzeichnis 1917–1981*PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, 408 p., color, b&w ill.

Hatje Cantz, Ostfildern, 2003

ISBN: 9783775712125

*Rudolf Jahns:**Retrospektive 1919–1981, Ausstellung für 85. Geburtstag,**Werkverzeichnis der Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen,**Druckgraphik 1919–1933*PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, 190 p., color, b&w ill.

Kunstmuseum, Hannover, 1981

JAWLENSKY, Alexej von

Russia, Torzhok 1864–Germany, Wiesbaden 1941

CATALOGUE RAISONNÉ**JAWLENSKY**, Angelica; **JAWLENSKY**, Maria;**PIERONI-JAWLENSKY**, Lucia*Alexej von Jawlensky: catalogue raisonné***Vol. 1:** Oil paintings 1890–1914PAINTING

English, 521 p., color, b&w ill.

C. H. Beck, München, 1991

ISBN: 9783406356476

Sotheby's Publ., London, 1991

ISBN: 9780856673986

Vol. 2: Oil paintings 1914–1933PAINTING

English, 557 p., color, b&w ill.

C. H. Beck, München, 1992

ISBN: 9783406358227

Sotheby's Publ., London, 1992

ISBN: 9780856674068

Vol. 3: Oil paintings 1934–1937PAINTING

English, 486 p., color, b&w ill.

C. H. Beck, München, 1993

ISBN: 9783406358234

Sotheby's Publ., London, 1993

ISBN: 9780856674204

Vol. 4: The watercolours and drawings 1890–1938,

with addenda to the catalogue of oil paintingsPAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

English, 504 p., color, b&w ill.

C. H. Beck, München, 1998

ISBN: 9783406429545

Sotheby's Publ., London, 1998

ISBN: 9780856674860

[2 sep. ed.]

CATALOGUE**WEILER**, Clemens*Alexej Jawlensky*PAINTING

German, 291 p., color, b&w ill.

DuMont, Köln, 1959

JEANNERET, Charles-Édouard; see**LE CORBUSIER****JEANRON**, Philippe-Auguste

France, Boulogne-sur-Mer 1808–Comborn 1877

CATALOGUE RAISONNÉ**ROUSSEAU**, Madeleine*La vie et l'œuvre de Philippe-Auguste Jeanron:**peintre, écrivain, directeur des Musées Nationaux, 1808–1877*

Ed. posthume complétée et annotée par Marie-Martine Dubreuil,

préf. par Jacques FoucartPAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS

French, 356 p., color, b&w ill.

RMN, Paris, 2000

ISBN: 9782711840779

JESPERS, OSCAR

Belgium, Borgerhout 1887–Woluwe-St-Lambert 1970

CATALOGUE RAISONNÉ**BOYENS**, José*Oscar Jispers: zijn beeldhouwwerk, met en volledig geïllustreerde kritische en gedocumenteerde catalogus van de beeldhouwwerken*= *Sculptures et dessins, catalogue raisonné de l'œuvre sculptural*= *Sculpture and drawings, catalogue raisonné of the sculpture*= *Skulpturen und Zeichnungen, Werkverzeichnis der Skulpturen*SCULPTURE

Dutch, English, French, German, 421 p., ill.

Stichting Mercator-Plantijn, Antwerpen, 1982

ISBN: 9789062169801

JIMÉNEZ, Max

Costa Rica, San José 1900–Argentina, Buenos Aires 1947

CATALOGUE RAISONNÉ**BARRIONUEVO**, Floria A.; **GUARDIA**, María Enriqueta*Max Jiménez: catálogo razonado*

.....PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS, ILLUSTRATION

Spanish, 189 p., color, b&w ill.

Univ. de Costa Rica, San José, 1999

JOHN, Gwen

England, Haverfordwest 1876–France, Dieppe 1939

CATALOGUE RAISONNÉ**LANGDALE**, Cecily*Gwen John, with a catalogue raisonné of the paintings and a selection of the drawings*PAINTING

English, 251 p., color, b&w ill.

Mellon Centre for Studies in British Art, New Haven, 1988

Yale Univ. Press, New Haven, London, 1988

ISBN: 9780300038682

KOKOSCHKA, Oskar

Austria, Pöchlarn 1886–Switzerland, Montreux 1980

CATALOGUES RAISONNÉS**ANDRADE**, Susana de

*Tagebücher des Sehens: die Skizzenbücher
Oskar Kokoschka's 1941–1973: Geschichte, Funktion, Thematik
und Verfahren, mit Werkkatalog.* WORKS ON PAPER

German, 598 p.,
VDG, Weimar, 2001
ISBN: 9783897392052

WEIDINGER, Alfred; **STROBL**, Alice

Oskar Kokoschka: die Zeichnungen und Aquarelle

Vol. 1: 1897–1916 WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

German, 582 p., color, b&w ill.
Galerie Welz, Salzburg, 2008
ISBN: 9783853492901
[To be publ. in 5 vols.]

WINKLER, Johann; **ERLING**, Katharina

Oskar Kokoschka: die Gemälde

Vol. 1: 1906–1929 PAINTING

German, 212 p., color, b&w ill.
Galerie Welz, Salzburg, 1995
ISBN: 9783853491898

CATALOGUES**WINGLER**, Hans Maria

Oskar Kokoschka: das Werk des Malers [1906–1956] PAINTING, SCULPTURE

German, 401 p., color, b&w ill.
Galerie Welz, Salzburg, 1956

WINGLER, Hans Maria

Oskar Kokoschka: the work of the painter [1906–1956] PAINTING, SCULPTURE

English, 401 p., color, b&w ill.
Faber & Faber, London, 1958
Galerie Welz, Salzburg, 1958
[Trans. from German]

WINGLER, Hans Maria

Kokoschka: la vita e l'opera [1906–1956] PAINTING, SCULPTURE

Italian, 401 p., color, b&w ill.
Il Saggiatore, Milano, 1961 (I maestri della pittura contemporanea)
[Trans. from German]

PRINTS**WINGLER**, Hans Maria; **WELZ**, Friedrich

Oskar Kokoschka: das druckgraphische Werk

Vol. 1: Das druckgraphische Werk [1907–1974] PRINTS

German, 296 p., color, b&w ill.
Galerie Welz, Salzburg, 1975
ISBN: 9783853490372

Vol. 2: Druckgraphik 1975–1980, sowie Nachträge und Berichtigungen PRINTS

German, 46 p., color, b&w ill.
Galerie Welz, Salzburg, 1981
ISBN: 9783853490853

KOLIG, Anton

Czech Rep., Nový Jičín 1886–Austria, Nötsch 1950

CATALOGUE RAISONNÉ**RYCHLIK**, Otmar

Anton Kolig, 1886–1950: das malerische Werk

In Zsarb. mit Sigrid Diewald, Bettina Schweighofer, Gloria Sultano,
und Beitr. von Julia Danielczyk und Andrea Jünger-Rychlik PAINTING

German, 402 p., color, b&w ill.
Brandstätter, Wien, München, 2001
ISBN: 9783854980704

KOLLWITZ, Käthe; born

SCHMIDT, Käthe

Germany, Königsberg 1867–Moritzburg 1945

CATALOGUES RAISONNÉS**NAGEL**, Otto

Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen

Mitarb. von Sibylle Schallenberg-Nagel und Beratung
von Dr. Hans Kollwitz, wissenschaftliche Bearb. Dr. Werner Timm WORKS ON PAPER

German, 462 p., ill.
Henschelverl. Kunst und Gesellschaft, Berlin, 1972
Kohlhammer Verl., Stuttgart, 1972
ISBN: 9783170056947
[2 sep. ed.]

NAGEL, Otto

Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen

Mitarb. von Sibylle Schallenberg-Nagel und Beratung
von Dr. Hans Kollwitz, wissenschaftliche Bearb. Dr. Werner Timm WORKS ON PAPER

German, 474 p., ill.
Kohlhammer Verl., Stuttgart, 1980
[2nd ed.]

NAGEL, Otto

The drawings of Käthe Kollwitz

With the collab. of Sibylle Schallenberg-Nagel and Hans Kollwitz WORKS ON PAPER

German, 462 p., ill.
Crown, New York, 1972
Galerie St. Etienne, New York, 1972
[English title page]

PRINTS**KLIPSTEIN**, August

Käthe Kollwitz: Verzeichnis des graphischen Werkes

Für die Jahre 1890–1912 unter Verwendung des 1913
erschienenen Œuvrekatologus von Prof. Dr. Johannes Sievers PRINTS

German, 359 p., ill.
A. Klipstein, Bern, 1955

KLIPSTEIN, August

The graphic work of Käthe Kollwitz:

a complete illustrated catalogue PRINTS

German, 359 p., ill.
Galerie St. Etienne, New York, 1955
[English title page]

LONGONI, Emilio

Italy, Barlassina 1859–Milan 1932

CATALOGUE RAISONNÉ**GINEX, Giovanni**

Emilio Longoni: catalogo ragionato PAINTING
 Italian, 405 p., color, b&w ill.
 Motta, Milano, 1995
 ISBN: 9788871790602

LORCA, Federico García; see
GARCÍA LORCA, Federico

LOSADA, Manuel

Spain, Bilbao 1865–1949

CATALOGUE RAISONNÉ

Manuel Losada 1865–1949:
catálogo razonado, óleos, pasteles, dibujos
 Textos de José Antonio Larrinaga Bernardez PAINTING, WORKS ON PAPER
 Spanish, 235 p., color, b&w ill.
 Asociación Eduardo Zamacois, Bilbao, 2004
 ISBN: 9788460929369

LOTH, Wilhelm

Germany, Darmstadt 1920–1993

CATALOGUE RAISONNÉ

HAUPENTHAL, Uwe
Das plastische Menschenbild bei Wilhelm Loth,
mit einem Werkverzeichnis der Plastiken von 1946 bis 1956 SCULPTURE
 German, 383 p., ill.
 Archiv Darmstädter Künstler, Darmstadt, 1989
 ISBN: 9783980208703

CATALOGUE

Wilhelm Loth, Torso der Frau:
Plastiken, Zeichnungen, Fotografien, Gemälde SCULPTURE
 German, 283 p., color, b&w ill.
 Städtische Galerie, Karlsruhe, 2001
 ISBN: 9783923344536

PRINTS

SCHOCH, Rainer
Wilhelm Loth: Werkverzeichnis
der Druckgraphik, Holzschnitte, Lithographien, Radierungen PRINTS
 German, 106 p., color, b&w ill. + CD-Rom
 Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2011
 ISBN: 9783936688566

LOTTI, Betto

Italy, Taggia 1894–Como 1977

CATALOGUE RAISONNÉ**LONGATTI, Alberto**

Betto Lotti 1894–1977: l'opera completa PAINTING, PRINTS
 Introd. di Elena Pontiggia
 Italian, 109 p., color, b&w ill.
 Tip. Ed. C. Nani, Como, 1999

LOUIS, Morris; born
 BERNSTEIN, Louis Morris

USA, Baltimore 1912–Washington 1962

CATALOGUE RAISONNÉ**UPRIGHT, Diane**

Morris Louis: the complete paintings, a catalogue raisonné PAINTING
 English, 264 p., color, b&w ill.
 H.N. Abrams, New York, 1985
 ISBN: 9780810912809

LOUIS, Séraphine

France, Arsy 1864–Villers-sous-Erquery 1942

CATALOGUE RAISONNÉ**KÖRNER, Hans; WILKENS, Manja**

Séraphine Louis, 1864–1942:
Biographie, Werkverzeichnis
= Biographie, catalogue raisonné PAINTING, WORKS ON PAPER, CERAMIC
 German, French, 261 p., color, b&w ill.
 Benteli, Bern, 2009
 ISBN: 9783716515624
 Reimer, Berlin, 2009
 ISBN: 9783496014058

LOZANO DE SOTÉS, Pedro

Spain, Pamplona 1907–1985

CATALOGUE**LOZANO URIZ, Pedro Luis**

Un matrimonio de artistas:
vida y obra de Pedro Lozano de Sotés
y Francis Bartolozzi PAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS, ILLUSTRATION, MIXED MEDIA
 Spanish, 529 p., color, b&w ill.
 Gobierno de Navarra, Pamplona, 2007
 ISBN: 9788423529087

LOZANO SIDRO, Adolfo

Spain, Priego de Córdoba 1872–1935

CATALOGUE**FORCADA SERRANO, Miguel; SAIZ Y LUCA DE TENA, Jesus;****VALVERDE CANDIL, Mercedes**

A. Lozano Sidro:
vida, obra y catálogo general PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER
 Spanish, 317 p., color, b&w ill.
 Obra Social y Cultural CajaSur, Córdoba, 2000
 ISBN: 9788479593483

LUCAS, Sarah

England, London 1962

CATALOGUES**DZIEWIOR, Yilmaz**

Sarah Lucas: Ausstellungen und Werkverzeichnis 1989-2005 SCULPTURE, WORKS ON PAPER, INSTALLATION
 German, 195 p., color, b&w ill.
 Hatje Cantz, Ostfildern, 2005
 ISBN: 9783775716420
 [Checklist]

DZIEWIOR, Yilmaz

Sarah Lucas: exhibitions and catalogue raisonné 1989-2005 SCULPTURE, WORKS ON PAPER, INSTALLATION
 English, 195 p., color, b&w ill.
 Hatje Cantz, Ostfildern, 2005
 ISBN: 9783775716437
 Tate Gallery, London, 2005
 ISBN: 9781854376497
 [Checklist; trans. from German; 2 sep. ed.]

LUCAS, Willy

Germany, Bad Driburg 1884-Garmisch-Partenkirchen 1916

CATALOGUE RAISONNÉ**WANDSCHNEIDER, Andrea**

Willy Lucas, 1884-1916: Monographie und Werkverzeichnis PAINTING
 German, 456 p., color, b&w ill.
 Museen und Galerien, Paderborn, 2010
 ISBN: 9783862060160

LUCE, Maximilien

France, Paris 1858-Rolleboise 1941

CATALOGUE RAISONNÉ**BAZETOUX, Denise; BOUIN-LUCE, Jean**

Maximilien Luce: catalogue raisonné de l'œuvre peint
 Préf. de Carol Heitz, collab. pour la doc. Christine Veissière
Vol. 1: Monographie PAINTING, WATERCOLORS, CERAMIC
 French, English, 243 p., color, b&w ill.
 Ed. JBL, Paris, 1986
 ISBN: 9782906112018

Vol. 2: Catalogue raisonné PAINTING, WATERCOLORS, CERAMIC
 French, 637 p., color, b&w ill.
 Ed. JBL, Paris, 1986
 ISBN: 9782906112025

Vol. 3: Catalogue raisonné Vol. 2 PAINTING
 French, 384 p., color, b&w ill.
 Avril Graphique, Paris, 2005
 ISBN: 9782909996493

LUCIONI, Luigi

Italy, Malante 1900-USA, New York 1988

CATALOGUE**EMBURY, Stuart P.**

The art and life of Luigi Lucioni: a contribution towards a catalogue raisonné
 Introd. by D. Wigmore PAINTING
 English, 288 p., color, b&w ill.
 S.P. Embury, Holdrege, 2006
 [Checklist]

PRINTS**EMBURY, Stuart P.**

The etchings of Luigi Lucioni: a catalogue raisonné PRINTS
 English, 92 p., ill.
 S.P. Embury, Holdrege, 1984

LUGINBÜHL, Bernhard

Switzerland, Bern 1929-Langnau im Emmental 2011

CATALOGUE RAISONNÉ**HESSE, Jochen**

Bernhard Luginbühl: Werkkatalog der Plastiken 1947-2002 SCULPTURE
 German, 644 p., color, b&w ill.
 Scheidegger & Spiess, Zürich, 2003
 ISBN: 9783858811530
 SIK, Zürich, 2003 (Œuvrekataloge Schweizer Künstler)
 ISBN: 9783908196259

LUNGKWITZ, Hermann

Germany, Halle an der Saale 1813-USA, Austin 1891

CATALOGUE**McGUIRE, James Patrick**

Hermann Lungkwitz, romantic landscapist on the Texas frontier PAINTING, WORKS ON PAPER
 English, 225 p., color, b&w ill.
 Univ. of Texas Press, Austin, London, 1983
 ISBN: 9780292730267

LURÇAT, Jean

France, Bruyères 1892-St-Paul-de-Vence 1966

CATALOGUE RAISONNÉ**LURÇAT, Simone; DENIZEAU, Gérard**

L'œuvre peint de Jean Lurçat: catalogue raisonné 1910-1965
 Préf. de Bernard Dorival PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER
 French, English, 532 p., color, b&w ill.
 Acatos, Lausanne, 1998
 ISBN: 9782940033225

MEKAS, Jonas

Lithuania, Semeniskiai 1922

CATALOGUE RAISONNÉ**CHODOROV**, Pip*Jonas Mekas: films, vidéos, installations 1962-2012,**catalogue raisonné* FILM, VIDEO, INSTALLATION

French, English, 263 p., color, b&w ill.

Paris Expérimental, Paris, 2012

ISBN: 9782912539441

MELISSARATOU, Artemis

Romania, Braila 1908–Greece, Athens 2002

CATALOGUE RAISONNÉ**GEORGET**, Geraldine*Artemis Melissaratu***Vol. 1:** Analytikos katalogos

= Catalogue raisonné PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

Greek, English, 153 p., color, b&w ill.

Tsaousis, Athena, 2003

ISBN: 9789608772700

Vol. 2: Supplement PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

Greek, English, 34 p., ill.

Tsaousis, Athena, 2004

ISBN: 9789608772717

MELOTTI, Fausto

Italy, Rovereto 1901–Milan 1986

CATALOGUE RAISONNÉ**CELANT**, Germano*Melotti: catalogo generale*

Con la collab. di Ida Gianelli e Antonella Soldaini,

consul. d'archivio di Marta Melotti

Vol. 1: Sculture 1929–1972 SCULPTURE

Italian, 339 p., color, b&w ill.

Electa, Milano, 1994

ISBN: 9788843544462

Vol. 2: Sculture 1973–1986 e bassorilievi SCULPTURE

Italian, 415 p., color, b&w ill.

Electa, Milano, 1994

ISBN: 9788843544462

PRINTS**RISALITI**, Sergio*Fausto Melotti: catalogo generale della grafica 1969–1986***Vol. 1:** Incisioni, volumi e cartelle 1969–1986 PRINTS, ILLUSTRATION

Italian, English, 411 p., color, b&w ill.

Electa, Milano, 2008

ISBN: 9788837064563

Vol. 2: Esemplari unici 1969–1986 PRINTS

Italian, English, 261 p., color, b&w ill.

Electa, Milano, 2008

ISBN: 9788837064563

MÈNE, Pierre-Jules

France, Paris 1810–1879

CATALOGUE RAISONNÉ**RICHARME**, Alain; **POLETTI**, Michel*Pierre-Jules Mène 1810–1879:**catalogue raisonné de l'œuvre sculpté* SCULPTURE

French, 238 p., color, b&w ill.

Univers du Bronze, Paris, 2007

ISBN: 9782950700155

MESDAG, Hendrik Willem

The Netherlands, Groningen 1831–The Hague 1915

CATALOGUE RAISONNÉ**POORT**, Johan*Hendrik Willem Mesdag 1831–1915***Vol. 1:** Œuvrecatalogus PAINTING

Dutch, 554 p., color, b&w ill.

Mesdag documentatie stichting, Wassenaar, 1989

ISBN: 9789090023731

Vol. 2: De schetsen, œuvrecatalogus WORKS ON PAPER

Dutch, 576 p., color, b&w ill.

Mesdag documentatie stichting, Wassenaar, 1994

ISBN: 9789074192019

Vol. 3: Œuvrekatalogus supplement PAINTING

Dutch, 199 p., color, b&w ill.

Mesdag documentatie stichting, Wassenaar, 1997

ISBN: 9789074192118

METELLI, Orneore

Italy, Terni 1872–1938

CATALOGUE**COURTHON**, Pierre*Orneore Metelli, le peintre cordonnier, 1872–1938*

Avec un hommage à Metelli par Aurelio de Felice, une bibliogr., un premier essai d'un catalogue raisonné de ses œuvres PAINTING

French, 32 p., ill.

P. Cailler, Genève, 1951 (Peintres et sculpteurs d'hier et d'aujourd'hui)

[Checklist]

METTEL, Hans

Germany, Salzwedel 1903–Königstein im Taunus 1966

CATALOGUE RAISONNÉ**SCHLÜTER**, Kerstin*Der Bildhauer Hans Mettel,
mit einem kritischen Werkkatalog der plastischen Arbeiten* SCULPTURE

German, 276 p., color, b&w ill.

P. Lang, Frankfurt am Main, 2001 (Europäische Hochschulschriften)

ISBN: 9783631369067

MILLARES, Manolo

Canary Islands, Las Palmas 1926–Spain, Madrid 1972

CATALOGUE RAISONNÉ**TORRE, Alfonso de la***Manolo Millares: pinturas, catálogo razonado*Sobre un trabajo previo de Juan Manuel Bonet y Miriam Fernández PAINTING
Spanish, 708 p., color, b&w ill.

Reina Sofia, Madrid, 2004

ISBN: 9788480262361

MILLER, Alfred Jacob

USA, Baltimore 1810–1874

CATALOGUE RAISONNÉ**TYLER, Ron***Alfred Jacob Miller: artist on the Oregon trail*With a catalogue raisonné
by Karen Dewees Reynolds and William R. Johnston PAINTING
English, 480 p., color, b&w ill.

Amon Carter Museum, Fort Worth, 1982

ISBN: 9780883600429

MILLET, Jean-François

France, Gruchy 1814–Barbizon 1875

CATALOGUE RAISONNÉ**LEPOITTEVIN, Lucien***Jean-François Millet***Vol. 1:** Portraitiste, essai et catalogue PAINTING
French, 127 p., color, b&w ill.
L. Laget, Paris, 1971**Vol. 2:** L'ambiguité de l'image, catalogue PAINTINGFrench, 221 p., color, b&w ill.
L. Laget, Paris, 1973
ISBN: 9782852040007**CATALOGUE****MOREAU-NÉLATON, Etienne***Millet raconté par lui-même***Vol. 1:** [no specific title] PAINTINGFrench, 127 p., ill.
H. Laurens, Paris, 1921**Vol. 2:** [no specific title] PAINTINGFrench, 196 p., ill.
H. Laurens, Paris, 1921**Vol. 3:** [no specific title] PAINTINGFrench, 165 p., ill.
H. Laurens, Paris, 1921**MILNE, David**

Canada, Burgoyne 1882–Bancroft 1953

CATALOGUE RAISONNÉ**MILNE, David, Jr.; SILCOX, David P.***David B. Milne: catalogue raisonné of the paintings***Vol. 1:** 1882–1928 PAINTING, WATERCOLORS
English, 449 p., color, b&w ill.
Univ. of Toronto Press, Toronto, 1998
ISBN: 9780802041029**Vol. 2:** 1929–1953 PAINTING, WATERCOLORS
English, 717 p., color, b&w ill.
Univ. of Toronto Press, Toronto, 1998
ISBN: 9780802041029**[Vol. 3]:** Color images PAINTING, WATERCOLORS
English, CD-Rom
Univ. of Toronto Press, Toronto, 1999
ISBN: 9780802048059**MILTON, Peter**

USA, Lower Merion 1930

CATALOGUE RAISONNÉ*The primacy of touch:**the drawings of Peter Milton, a catalogue raisonné*Introd. by Rosellen Brown WORKS ON PAPER
English, 131 p., color, b&w ill.
Hudson Hills Press, New York, 1993
ISBN: 9781555950750**PRINTS****McNULTY, Kneeland***Peter Milton: complete etchings 1960–1976*With essays by the artist PRINTS
English, 137 p., ill.
Impressions Workshop, Boston, 1977
ISBN: 9781151229410*Peter Milton: complete prints 1960–1996, a catalogue raisonné*With essays by Robert Flynn Johnson and Peter Milton PRINTS
English, 165 p., ill.
Chronicle Books, San Francisco, 1997
ISBN: 9780811813976
ISBN: 9780811813969 (pbk)**MIRÓ, Joan**

Spain, Barcelona 1893–Mallorca, Palma 1983

CATALOGUES RAISONNÉS**DUPIN, Jacques; LELONG-MAINAUD, Ariane***Joan Miró: catalogue raisonné, paintings***Vol. 1:** 1908–1930 PAINTING
English, 247 p., color, b&w ill.
D. Lelong & Successió Miró, Paris, 1999
ISBN: 9782868820310**Vol. 2:** 1931–1941 PAINTING
English, 263 p., color, b&w ill.
D. Lelong & Successió Miró, Paris, 2000
ISBN: 9782868820372

O'KEEFFE, Georgia

USA, Sun Prairie 1887–Santa-Fé 1986

CATALOGUE RAISONNÉ**LYNES**, Barbara Buhler*Georgia O'Keeffe: catalogue raisonné***Vol. 1:** [no specific title] PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

English, 599 p., color, b&w ill.

Yale Univ. Press, New Haven, London, 1999

ISBN: 9780300081763

Vol. 2: [no specific title] PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER

English, 607 p., color, b&w ill.

Yale Univ. Press, New Haven, London, 1999

ISBN: 9780300081763

O'KELLY, Aloysius

Ireland, Dublin 1853–1936

CATALOGUE RAISONNÉ**O'SULLIVAN**, Niamh*Aloysius O'Kelly: art, nation, empire* PAINTING, ILLUSTRATION

English, 356 p., color, b&w ill.

Field Day Publ., Dublin, 2010

ISBN: 9780946755424

Univ. of Notre Dame, Notre Dame, 2010

ODENBACH, Marcel

Germany, Cologne 1953

CATALOGUE*Marcel Odenbach: Werkverzeichnis der Papierarbeiten*

= Catalogue raisonné works on paper WORKS ON PAPER, COLLAGE

German, English, 182 p., color, b&w ill.

Kerber, Bielefeld, 2014

ISBN: 9783866789074

Kunstmuseum Bonn, Bonn, 2014

[Checklist]

ODERMATT, Josef Maria

Switzerland, Stans 1934–Oberdorf 2011

CATALOGUE RAISONNÉ**STAIGER**, Brigit*Josef Maria Odermatt:**Werkkatalog der Eisenplastiken 1962–2007* SCULPTURE

German, 191 p., color, b&w ill.

Scheidegger & Spiess, Zürich, 2008

ISBN: 9783858812322

OEHME, Ernst Ferdinand

Germany, Dresden 1797–1855

CATALOGUE RAISONNÉ**BISCHOFF**, Ulrich*Ernst Ferdinand Oehme, 1797–1855: ein Landschaftsmaler der Romantik*

Werkverzeichnis der Gemälde und bildmassigen Zeichnungen Oehmes von Hans Joachim Neidhardt PAINTING, WORKS ON PAPER

German, 230 p., color, b&w ill.

Neumeister, Dresden, 1997

OLDENBURG, Ernst

Poland, Gdansk 1914–Germany, Unna 1992

CATALOGUE RAISONNÉ**PESE**, Claus; **RAMAS-OLDENBURG**, Karola*Ernst Oldenburg, 1914–1992: Werkverzeichnis*

Mit Beitr. von Cora Eggers-Wrublick und Marco Schwinnung PAINTING, SCULPTURE

German, 392 p., color, b&w ill. + CD-Rom

Ed. Braus, Heidelberg, 2004

ISBN: 9783899041002

OLIVE, Jean-Baptiste

France, Marseilles 1848–Paris 1936

CATALOGUES**BAILLE**, Franck; **RAYNAUD**, Magali*Jean-Baptiste Olive:**prisme de lumière, catalogue raisonné* PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, 239 p., color, b&w ill.

Association Regards de Provence, Marseille, 2008

ISBN: 9782914374178

[Checklist]

GAMET, Jean-Claude; **GAMET**, Gérard*J.B. Olive: sa vie, son œuvre* PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, 216 p., color, b&w ill.

Ed. Frébert, Marseille, 1977

OPHEY, Walter

Germany, Eupen 1882–Düsseldorf 1930

CATALOGUE RAISONNÉ**KRAUS**, Stefan*Walter Ophey 1882–1930: Leben und Werk**mit einem Werkverzeichnis der Gemälde und Druckgraphik* PAINTING, PRINTS

German, 281 p., color, b&w ill.

Hatje, Stuttgart, Ostfildern, 1993

ISBN: 9783775704038

PLAZZOTTA, Enzo

Italy, Mestre 1921–England, London 1981

CATALOGUE**PLAZZOTTA**, Carol; **O'CONOR**, Richard*Enzo Pazzotta: a catalogue raisonné*

With an introd. by Max Wykes-Joyce SCULPTURE, PRINTS

English, 189 p., color, b&w ill.

Trefoil Books Ltd., London, 1986

ISBN: 9780862940904

[Checklist]

PLESSI, Fabrizio

Italy, Reggio Emilia 1940

CATALOGUE RAISONNÉ**KOELEN**, Dorothea van der*Fabrizio Plessi: opus video sculpture, Werkverzeichnis der Video-Skulpturen und -Installationen 1976-1998*

= Catalogue raisonné

of the video sculptures and installations 1976-1998

= Opera completa

delle sculture e installazioni di video 1976-1998 VIDEO, INSTALLATION

German, English, Italian, 500 p., color, b&w ill.

Chorus Verl., München, 1998

ISBN: 9783931876197

PLEUER, Hermann

Germany, Schwäbisch-Gmünd 1863–Stuttgart 1911

CATALOGUE RAISONNÉ**KIESEWETTER**, Gabriele*Hermann Pleuer, 1863-1911:**Leben und Werk, die Entdeckung der Geschwindigkeit* PAINTING

German, 319 p., color, b&w ill.

K. Theiss, Stuttgart, 2000

ISBN: 9783806214116

PLÜDDEMANN, Hermann Freihold

Germany, Kolberg 1809–Dresden 1868

CATALOGUE RAISONNÉ**MAI**, Ekkehard*Hermann Freihold Plüddemann:**Maler und Illustrator zwischen Spätromantik und Historismus 1809-1868, ein Werkverzeichnis* PAINTING, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, 256 p., color, b&w ill.

Böhlau, Köln, 2004

ISBN: 9783412062040

POLIAKOFF, Serge

Russia, Moscow 1900–France, Paris 1969

CATALOGUE RAISONNÉ**POLIAKOFF**, Alexis; **DUROZOI**, Gérard*Serge Poliakoff: catalogue raisonné*

Vol. 1/1: Monographie = Monograph 1900-1954 PAINTING, WORKS ON PAPER

French, English, 335 p., color, b&w ill.

Acatos, Lausanne, 2005

ISBN: 9782940332045

Vol. 1/2: 1922-1954 PAINTING, WORKS ON PAPER

French, English, 549 p., color, b&w ill.

Acatos, Lausanne, 2005

ISBN: 9782940332045

Vol. 2: 1955-1958 PAINTING, WORKS ON PAPER

French, English, 330 p., color, b&w ill.

Galerie Française, München, 2010

ISBN: 9783861361503

Vol. 3: 1959-1962 PAINTING, WORKS ON PAPER

French, English, 392 p., color, b&w ill.

Archives Serge Poliakoff, Paris, 2011

Galerie Française, München, 2011

ISBN: 9783861361633

Vol. 4: 1963-1965 PAINTING, WORKS ON PAPER

French, English, 384 p., color, b&w ill.

Archives Serge Poliakoff, Paris, 2012

Galerie Française, München, 2012

ISBN: 9783861361817

PRINTS**POLIAKOFF**, Alexis*Serge Poliakoff: les estampes* PRINTS

French, 117 p., color, b&w ill.

A.M.G., Paris, 1974

ISBN: 9782700400052

POLIAKOFF, Alexis; **SCHNEIDER**, Gérard*Serge Poliakoff: Werkverzeichnis der Graphik*

= Catalogue raisonné des estampes

= Catalogue raisonné of the prints PRINTS

German, English, French, 273 p., color, b&w ill.

Galerie Française, München, 1998

ISBN: 9783000020490

POLLOCK, Jackson

USA, Cody 1912–Springs 1956

CATALOGUE RAISONNÉ**O'CONNOR**, Francis Valentine; **THAW**, Eugene Victor

Jackson Pollock:

a catalogue raisonné of paintings, drawings and other works

Vol. 1: Paintings 1930-1947, catalogue numbers 1-185 PAINTING

English, 188 p., color, b&w ill.

The Pollock-Krasner Foundation, New York, 1978

Yale Univ. Press, New Haven, London, 1978

ISBN: 9780300021097

RIOPELLE, Jean-Paul

Canada, Montréal 1923–Île aux Grues 2002

CATALOGUE RAISONNÉ**RIOPELLE**, Yseult*Jean-Paul Riopelle: catalogue raisonné***Vol. 1:** 1939–1953PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER

French, English, 461 p., color, b&w ill. + CD-Rom

Hibou, Montréal, 1999

ISBN: 9782922623017

Vol. 2: 1954–1959, addendum au tome 1PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, English, 495 p., color, b&w ill. + CD-Rom

Acatos, Lausanne, 2004

ISBN: 9782940332243

Hibou, Montréal, 2004

[To be publ. in 8 vols.]

Vol. 3: 1960–1965PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER

French, English, 496 p., color, b&w ill.

Hibou, Montréal, 2009

ISBN: 9782922623024

Vol. 4: 1966–1971PAINTING, WATERCOLORS, SCULPTURE, WORKS ON PAPER

French, English, 523 p., color, b&w ill.

Hibou, Montréal, 2014

ISBN: 9782922623031

[To be publ. in 8 vols.]

PRINTS**RIOPELLE**, Yseult*Jean-Paul Riopelle: catalogue raisonné des estampes* PRINTS

French, English, 365 p., color, b&w ill. + CD-Rom

Acatos, Lausanne, 2005

ISBN: 9782940332380

Hibou, Montréal, 2005

RIPOLLÉS, Juan

Spain, Castellón de la Plana 1932

CATALOGUE*Ripollés, 1980–2006* PAINTING, SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS

Spanish, 672 p., color, b&w ill.

IVAM, Valencia, 2008

ISBN: 9788448249830

RIST, Pipilotti

Switzerland, Grabs 1962

CATALOGUE*Pipilotti Rist: remake**of the weekend [1984–1998]* VIDEO, INSTALLATION

German, English, 128 p., color, b&w ill. + CD

Oktagon, Köln, 1998

ISBN: 9783896110466

Germany, Erfurt 1885–Wiesbaden 1976

RITSCHL, Otto**CATALOGUES****VELTE**, Maria*Otto Ritschl: Leben und Werk, mit einem bebilderten Werkverzeichnis der Gemälde von 1919–1969* PAINTING

German, 244 p., color, b&w ill.

Mittelrhein-Museum, Koblenz, 1970

[Checklist]

Otto Ritschl: das Gesamtwerk 1919–1972

Einf. von Kurt Leonhard PAINTING

German, 346 p., color, b&w ill.

Kohlhammer Verl., Stuttgart, 1973

ISBN: 9783170015302

RITZERT, Diether

Germany, Kamen 1927–Rüsselheim 1987

CATALOGUE**GORENFLO**, Roger M.*Werkverzeichnis Diether Ritzert 1927–1987: das malerische und druckgraphische Gesamtwerk der Jahre 1941 bis 1987*

Bearb. von Elisabeth Ritzert PAINTING, PRINTS

German, 369 p., ill.

Brün, Rüsselheim, 1988

ISBN: 9783926759030

[Checklist]

RIU SERRA, Julià

Spain, Molins de Rei 1921–Barcelona 2006

CATALOGUE**RIU-BARRERA**, Eduard; **VÉLEZ**, Pilar*Riu Serra, 1921–2006: escultor i dibuixant* SCULPTURE, WORKS ON PAPER, PRINTS, CERAMIC

Catalan, 295 p., color, b&w ill.

Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 2012

ISBN: 9788498834734

RIVERA, Diego

Mexico, Guanajuato 1886–Mexico City 1957

CATALOGUES**CORTÉS GUTTIÉREZ**, Laura*Diego Rivera: catálogo general de obra mural y fotografía personal* PAINTING, PHOTOGRAPHY

Spanish, 387 p., color, b&w ill.

Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico, 1988

ISBN: 9789682922770

CORTÉS GUTTIÉREZ, Laura*Diego Rivera: catálogo general de obra de caballete* PAINTING

Spanish, 339 p., color, b&w ill.

Consejo nacional para la cultura y artes, México, 1989

Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico, 1989

ISBN: 9789682906404

SCHÖNBERG, Arnold

Austria, Vienna 1874–USA, Los Angeles 1951

CATALOGUE RAISONNÉ**MEYER**, Christian; **MUXENEDER**, Therese*Arnold Schönberg: catalogue raisonné***Vol. 1:** [Text]PAINTING, WORKS ON PAPER

German, English, 191 p., color, b&w ill.

Arnold Schönberg Center, Wien, 2005

ISBN: 9783902012074 (pbk)

Brandstätter, Wien, München, 2005

ISBN: 9783854984122

Vol. 2: [Plates]PAINTING, WORKS ON PAPER

German, English, 371 p., color, b&w ill.

Arnold Schönberg Center, Wien, 2005

ISBN: 9783902012074 (pbk)

Brandstätter, Wien, München, 2005

ISBN: 9783854984122

SCHÖNEBECK, Eugen

Germany, Dresden 1936

CATALOGUE RAISONNÉ**KORT**, Pamela; **HOLLEIN**, Max*Eugen Schönebeck, 1957-1967*PAINTING

German, 175 p., color, b&w ill.

Hirmer, München, 2011

ISBN: 9783777435619

SCHOONOVER, Frank Earle

USA, Oxford 1877–Wilmington 1972

CATALOGUE RAISONNÉ**SCHOONOVER**, John E.; **SMITH**, Louise Schoonover*Frank E. Schoonover: catalogue raisonné*

With LeeAnn Dean

Vol. 1: [Nr. 1-1292]PAINTING, WORKS ON PAPER

English, 412 p., color, b&w ill.

Oak Knoll Press, New Castle, DE, 2009

ISBN: 9781584562382

Vol. 2: [Nr. 1292-2510]PAINTING, WORKS ON PAPER

English, 414 p., color, b&w ill.

Oak Knoll Press, New Castle, DE, 2009

ISBN: 9781584562382

SCHRIMPF, Georg

Germany, Munich 1889–Berlin 1938

CATALOGUE RAISONNÉ**STORCH**, Wolfgang*Georg Schrimpf und Maria Uhden: Leben und Werk*

Mit einem Werkverzeichnis

von Karl-Ludwig Hofmann und Christmut Praeger.PAINTING, PRINTS

German, 256 p., color, b&w ill.

Charlottenpresse, Berlin, 1985

ISBN: 9783887251895

Frölich & Kaufmann, Berlin, 1985

SCHROFER, Willem

The Netherlands, The Hague 1898–Leiden 1968

CATALOGUE**DREWES**, Elsje*Willem Schrofer 1898-1968: schilder, nonconformist*

Met een inl. door Cor BlokPAINTING

Dutch, 176 p., color, b&w ill.

Walburg Pers, Zutphen, 1998

ISBN: 9789057300141

SCHUFFENECKER, Claude-Émile

France, Fresne-St-Mamès 1851–Paris 1934

CATALOGUE RAISONNÉ**GROSSVOGEL**, Jil-Elyse*Claude-Émile Schuffenecker***Vol. 1:** Catalogue raisonnéPAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

English, French, 231 p., color, b&w ill.

A. Wofsy Fine Arts, San Francisco, 2000

ISBN: 9781556602979

Vol. 2: SupplementPAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

English, 120 p., color, b&w ill.

[s.n.], Chicago, 2008

CATALOGUE**PORRO**, René*Claude-Émile Schuffenecker, 1851-1934*PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER

French, 279 p., color, b&w ill.

R. Porro, Combeaufontaine, 1992

SCHULTHESS, Jörg

Switzerland, Basel 1941–1992

CATALOGUE*Jörg Schulthess: ein Verzeichnis seiner Graphik, Zeichnungen, Aquarelle und Ölbilder***Vol. 1:** Das gesamte Werk

bis Juni 1970PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, unpaged, ill.

Galerie Raebel, Luzern, 1970

Vol. 2: [Supplement]PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, unpaged, ill.

Patis Verl., Basel, 1971

Vol. 3: [Supplement]PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER, PRINTS

German, unpaged, ill.

Patis Verl., Basel, 1971

SCHULZ, Bruno

Ukraine, Drohobych 1892–1942

CATALOGUE**FICOWSKI**, Jerzy*The drawings of Bruno Schulz*

With an essay by Ewa KurylukWORKS ON PAPER, PRINTS

English, 271 p., ill.

Northwestern Univ. Press, Evanston, 1990

ISBN: 9780810109650

VIEIRA DA SILVA; born
VIEIRA DA SILVA, Maria Helena

Portugal, Lisbon 1908–France, Paris 1992

CATALOGUE RAISONNÉ

WEELEN, Guy; **JAEGER**, Jean-François

Vieira da Silva

Vol. 1: Monographie = Monografia. . .PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER
French, Portuguese, 478 p., color, b&w ill.
Skira, Milano, 1993
ISBN: 9782605002511

Vol. 2: Catalogue raisonné

Etabli par Virginie Duval et Diane Daval Béran . . .PAINTING, WATERCOLORS, WORKS ON PAPER
French, 733 p., ill.
Skira, Milano, 1994
ISBN: 9782605002528

PRINTS

Vieira da Silva: les estampes 1929-1976 . . .PRINTS
French, 119 p., ill.
A.M.G., Paris, 1977
ISBN: 9782700400236

VIETRI, Tullio

Italy, Oderzo 1927

CATALOGUE RAISONNÉ

COSTELLA, Roberto

Tullio Vietri

Vol. 1: Opere 1960-1980. . .PAINTING, WORKS ON PAPER
Italian, 150 p., color, b&w ill.
Comune di Oderzo, Oderzo, 2001

Vol. 2: Opere 1980-1990. . .PAINTING, WORKS ON PAPER
Italian, 118 p., color, b&w ill.
Comune di Oderzo, Oderzo, 2001

Vol. 3: Opere 1990-1997. . .PAINTING, WORKS ON PAPER
Italian, 178 p., color, b&w ill.
Comune di Oderzo, Oderzo, 2001

VILÀ, Miquel

Spain, Barcelona 1940

CATALOGUE RAISONNÉ

Miquel Vilà: pintures 1959-2003, catalogue raisonné . . .PAINTING
Catalan, English, Spanish, 287 p., color, b&w ill.
Ionec, Barcelona, 2004
ISBN: 9788460911876

VILATÓ RUIZ, José; see

FIN

VILLANIS, Emmanuel

France, Lille 1858–Paris 1914

CATALOGUE RAISONNÉ

LAUNAY, Pascal

Emmanuel Villanis: un sculpteur art nouveau, catalogue raisonné . . .SCULPTURE
French, 151 p., ill.
Thélès, Paris, 2004
ISBN: 9782847763041

VILLEGLÉ; born

Villeglé, Jacques Mahé de la

France, Quimper 1926

CATALOGUES

BERTRAND-DORLÉAC, Laurence

Villeglé: catalogue des affiches lacérées politiques, 1950-1990 . . .MIXED MEDIA
French, 216 p., color, b&w ill.
Ides et Calendes, Neuchâtel, 2008
ISBN: 9782825802335

Catalogue thématique des affiches lacérées de Villeglé

Vol. 1: La peinture dans la non-peinture. . .MIXED MEDIA
French, 87 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1988
ISBN: 9782862340159

Vol. 2: Graffiti politiques ou autres . . .MIXED MEDIA
French, 83 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1989
ISBN: 9782862340432

Vol. 3: La lettre lacérée, 1949-1962. . .MIXED MEDIA
French, 75 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1990
ISBN: 9782862340678

Vol. 4: La lettre lacérée, 1963-1989. . .MIXED MEDIA
French, 71 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1990
ISBN: 9782862340685

Vol. 10: Transparences . . .MIXED MEDIA
English, 79 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1990
ISBN: 9782862340661

Vol. 19: Placards de journaux, mai 68 . . .MIXED MEDIA
French, 71 p., color, b&w ill.
Marval, Paris, 1996
ISBN: 9782862340906

*Villeglé: sans lettre, sans figure,
catalogue thématique des affiches lacérées* . . .MIXED MEDIA

French, 239 p., color, b&w ill.

Ides et Calendes, Neuchâtel, 2004

ISBN: 9782825802205

VILLIGER, Hannah

Switzerland, Cham 1951–Auw 1997

CATALOGUE

BUCHER, Jolanda; **HATTAN**, Eric

Hannah Villiger . . .PHOTOGRAPHY
German, English, 324 p., color, b&w ill.
Scalo, Zürich, 2001
ISBN: 9783908247487

INDEX

AUTHORS

AUTEURS

ABERCROM, Wilko von
ACATOS, Sylvio
ACKERMAN, Gerald M.
ADAMS, Clive
ADAMS, Philip Rhys
ADHÉMAR, Jean

ADRIANI, Götz
AEBISCHER, Yoki
AGEE, William C.
AGOSTA TOTA, Augusto
AGUSTI, Anna
AGUSTONI, Fabrizio
AITTOUARÈS, Odile
ALAUZEN, André M.
ALFIERI, Luisa
ALIX, Gilles
ALLEN, Traudi
ALLEY, Ronald
ALONSO-PIMENTEL, Maria del Carmen
ALT, Gordon J.
AMELINE, Jean-Paul
AMMANN, Heinrich
ANDER, Heike
ANDERSEN, Troels
ANDRADE, Susana de
ANDREE, Rolf
ANDREOLI, Vittorino
ANFAM, David

ANGELL, Callie
ANGUERA-GARGALLO, Pierrette
ANKER, Valentina
ANNA, Susanne
ANSIEAU, Joëlle
ANTONIOU, Renata
APPELLA, Giuseppe
ARBUZOV, Grigory
ARISI, Ferdinando

ARKUS, Leon Anthony
ARNTZ, Wilhelm F.
ARRIGONI, Luisa
ARTIGAS, Joan Gardy
ASH, Russell
ASHTARI, Nilufar
ATKINS, Guy
ATTERBURY, Paul
AUBRUN, Marie-Madeleine

AUDINET, Gérard
AUPING, Michael
AVERMAETE, Roger
AVILA, Maria Jesus
AXSOM, Richard H.

ARTISTS

ARTISTES

SPIRO
MÜLLER, F.
GÉRÔME
RANDALL-PAGE
KUHN
DEGAS
TOULOUSE-LAUTREC
TOULOUSE-LAUTREC
CHAVAZ
BRUCE
LIGABUE
TÀPIES
GAUGUIN
FRIESZ
MONTICELLI
SANTOMASO
ALIX
PERCEVAL
BACON
ARIAS
CAVANAUGH
BURY
DIETRICH
CAHUN
KIRKEBY
KOKOSCHKA
BÖCKLIN
ZINELLI
MARCA-RELLI
ROTHKO
WARHOL
GARGALLO
CALAME
MORELLET
LA COMBE
WOTRUBA
GENTILINI
SEROV
BRUZZI
RICCHETTI
KANE
ARP
GOGH
MIRÓ & ARTIGAS
TOULOUSE-LAUTREC
GOBRON
JORN
BAYES
ALIGNY
BASTIEN-LEPAGE
BENOUVILLE, A.
BENOUVILLE, L.
DUPRÉ
LEHMANN
CAHUN
HODGKIN
WOUTERS
RODRIGO
KELLY
STELLA

ACKNOWLEDGEMENTS

REMERCIEMENTS

The authors wish to thank for their valuable collaboration:

Lionel Bovier
Daniel Galasso
Michael Levin & the team of Doc Levin
Olivier Racine
The team of BFAS Blondeau Fine Art Services

And especially the following persons for their support on this project:

Monique Bagattini
Philippe Bordes & Alain Madeleine-Perdrillat
Etienne Bréton
André Bromberg
Olivier Camus
François Curiel
David Ellis-Jones
Yves & Pierre de Fontbrune
Waring Hopkins
Rainer Mason
Pierre & Dominique Meaudre
Bertrand Meaudre
David Nash
Werner Spies
Andrew Strauss
Michel Strauss
Yves Toutut

Marc Blondeau and Thierry Meaudre wish to express their gratitude to
Noëlle Corboz and Cécile de Pebeyre for their untiring research and their patience
to complete this publication.

This publication is dedicated to the memory of the following persons, without
whom I would not have started and followed the various steps of my career:

Helene Allez (my grandmother)
Claude Berri
Bertrand Bisson
Michel Faré
Paul Kantor
John & Paul Rewald
Maurice Rheims
Jo Setton
Daniel Wildenstein
Peter Wilson

Marc Blondeau, Geneva, April 2009

PUBLICATION

EDITOR

Marc BLONDEAU, Geneva
Thierry MEAUDRE, Paris

EDITORIAL COORDINATION
Noëlle CORBOZ, Geneva
Cécile de PEBEYRE, Paris

TRANSLATIONS FROM FRENCH
John O'TOOLE, New York

DESIGN AND COVER
Doc Levin, Paris

TYPE-SETTING
Daniel GALASSO, Geneva

PRINT
IRL, Lausanne

PUBLISHED BY
Bfas Blondeau Fine Art Services
5, rue de la Muse
CH-1205 Geneva
T + 41 (0) 22 544 95 95
F + 41 (0) 22 544 95 99
www.bfasblondeau.com
muse@bfasblondeau.com

Librairie Lardanchet
100, Faubourg St Honoré
F-75008 Paris
T + 33 (0) 1 42 66 68 32
F + 33 (0) 1 49 24 07 87
www.lardanchet.fr
thierry@lardanchet.fr

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means, electronic, mechanical, or otherwise without prior permission in writing from the publisher.

© 2009, the authors and
JRP|Ringier Kunstverlag AG

Printed in Europe.

DISTRIBUTED BY
JRP|Ringier
Letzigraben 134
CH-8047 Zurich
Tel +41 (0) 43 311 27 50
Fax +41 (0) 43 311 27 51
www.jrp-ringier.com
info@jrp-ringier.com

ISBN 978-3-905829-53-2

JRP|Ringier books are available internationally at selected bookstores and from the following distribution partners:

SWITZERLAND

Buch 2000, AVA Verlagsauslieferung AG,
Centralweg 16, CH-8910 Affoltern a.A.,
buch2000@ava.ch, www.ava.ch

FRANCE

Les Presses du réel, 35 rue Colson,
F-21000 Dijon, info@lespressesdureel.com,
www.lespressesdureel.com

GERMANY AND AUSTRIA

Vice Versa Vertrieb,
Immanuelkirchstrasse 12, D-10405 Berlin,
info@vice-versa-vertrieb.de,
www.vice-versa-vertrieb.de

UK AND OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Cornerhouse Publications, 70 Oxford
Street, UK-Manchester M1 5NH,
publications@cornerhouse.org,
www.cornerhouse.org/books

USA, CANADA, ASIA, AND AUSTRALIA
D.A.P./Distributed Art Publishers,
155 Sixth Avenue, 2nd Floor,
USA-New York, NY 10013, dap@dapinc.com, www.artbook.com

For a list of our partner bookshops or
for any general questions, please contact
JRP|Ringier directly at info@jrp-ringier.com,
or visit our homepage www.jrp-ringier.com
for further information about our program.

INFORMATION TO THE READER

The index has been realized at the best of our knowledge with the available information of today and we might have forgotten datas. We ask for your comprehension. To improve further publications we would be very grateful to be informed of any remarks.

Please feel free to contact us at:
info@aciartcatalogueindex.com
www.aciartcatalogueindex.com

We are working on a second volume
*from Italian Gold Ground to artists
born before 1780.*