

Laurent Van Eynde

UNE ÎLE BATTUE PAR LES VENTS

SUR LE CINÉMA DE ROMAN POLANSKI



Collection « **Palimpsestes** »

Étude approfondie de l'intégralité de l'œuvre cinématographique de Roman Polanski du point de vue de son esthétique comme de sa gestion des espaces.

Mise en place (France) : 15 novembre 2024

264 pages, 16 illustrations noir et blanc

12 x 18 cm

Broché, texte français

ISBN 978-2-87317-642-6

€ 24,00



9 782873 176426

Cet essai sur le cinéma de Roman Polanski explore l'enjeu formel et thématique de l'espace clos, en le décalant néanmoins du trop classique et trop univoque huis clos vers une dialectique affinée de l'intérieur et de l'extérieur. Par le biais de différentes figures de cette dialectique, c'est le statut même de l'image que le cinéma de Polanski permet de penser. Le choix est aussi fait ici de mobiliser les références à la peinture qui travaillent de l'intérieur le cinéma de Polanski et contribuent de manière décisive à son esthétique.

Laurent Van Eynde est philosophe. Il enseigne la philosophie de l'art et de la littérature à l'Université catholique de Louvain - Saint-Louis à Bruxelles et a consacré plusieurs livres au cinéma : *Vertige de l'image. Essai sur l'esthétique réflexive d'Alfred Hitchcock* (PUF, 2011), *Anthony Mann. Arpenter l'image* (avec Natacha Pfeiffer, Presses du Septentrion, 2019), *Déjà vu. Essai sur le retard de la création au cinéma* (Vrin, 2022) et « *Soy Cuba* » de Mikhaïl Kalatozov (avec Sébastien Laoureux, Presses universitaires de Lyon, 2024).

DIFFUSION & DISTRIBUTION :

LES BELLES LETTRES (FRANCE/SUISSE) > rue du Général Leclerc 25, F-94270 Le Kremlin-Bicêtre
Tél : + 33 1 45 15 19 70/90 - Fax : + 33 1 45 15 19 80/99 - e-mail : courrier@lesbelleslettres.com

EXHIBITIONS INTERNATIONAL (EUROPE) > Warotstraat 50, B-3020 Herent
Tél : + 32 16 29 69 00 - Fax : + 32 16 29 61 29 - e-mail : orders@exhibitionsinternational.be

LA LETTRE VOLÉE > 146 avenue Coghen, B-1180 Bruxelles
Tél/Fax : + 32 2 512 02 88 - e-mail : lettre.volee@skynet.be - www.lettrevolee.com

Avec le soutien de la
FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

