



Maria Cosway

En 2024 l'exposition *Donne* se tiendra dans l'ensemble des musées de la Collectivité de Corse.

Maria Cosway (née Hadfield) montre dès son enfance passée à Florence de grandes dispositions pour la peinture et la musique. Son père, Charles Hadfield, propriétaire de plusieurs auberges sur les rives de l'Arno, accueille les personnalités anglaises durant leur « Grand Tour ». Conscient des aptitudes de sa fille, ce dernier confie son éducation artistique à la peintre florentine Violante Cerroti. Johan Zoffany et Joseph Wright of Derby contribuent également à son apprentissage durant leur passage en Toscane. Chaperonnée par la famille du sculpteur Thomas Banks, elle part en 1776 pour Rome où elle séjournera pendant près de deux ans. C'est alors tout un cercle d'artistes anglais qu'elle découvre et qu'elle retrouvera à Londres quelques années plus tard. Prince Hoare, Henry Tresham, Alexander Day, Ozias Humphry font partie de ces rencontres artistiques comme le peintre Henry Fuseli qui l'impressionne dès leurs premiers échanges. En 1778, Maria est élue membre de l'Académie de dessin de Florence.



23/05/2024

€ 30

192 pp. / 240 x 320 mm

120 ill. / Broché à rabats

FR ISBN 978 94 616 1905 1

