

# PHILIPPE PROST ARCHITECTE

## LA MÉMOIRE VIVE



AUTEURS : FRANCIS RAMBERT (Dir.), WILLIAM VAN ANDRINGA,  
RUBEN ARIAS, JEAN-PHILIPPE HUGRON, RAPHAËLLE SAINT-PIERRE

Format : 240 x 300 mm

Nombre de pages : 208

Nombre d'illustrations : environ 350

Reliure cartonnée

Prix public : 42 €

ISBN : 9782376661016

Parution : Novembre 2024

**Exposition Philippe Prost. La mémoire vive  
à la Cité de l'architecture et du patrimoine  
du 18 octobre au 23 mars 2025**

DIFFUSION-DISTRIBUTION EUROPE  
(SAUF FRANCE, SUISSE ET ROYAUME-UNI) :  
EXHIBITIONS INTERNATIONAL,  
WAROTSTRAAT 50, B-3020 HERENT  
(Belgium). Tel. : (+32) 016.296900. Fax :  
(+32) 016.296129.

E-mail : [orders@exhibitionsinternational.be](mailto:orders@exhibitionsinternational.be)



### L'OUVRAGE

Lauréat du Grand Prix national de l'architecture en 2022, Philippe Prost développe depuis 30 ans, avec son atelier, une réflexion architecturale sur l'existant patrimonial, fondée sur les liens étroits entre la mémoire et la création, initiée à travers le patrimoine militaire, et plus particulièrement les forteresses de Vauban auxquelles il a consacré un ouvrage *Vauban, le style de l'intelligence*.

De son premier projet, la citadelle de Belle-Île-en-Mer (1991-2006), au Port Vauban à Antibes, en passant par l'Anneau de la mémoire sur le site de la Grande Guerre à Notre-Dame-de-Lorette (2011-2014), l'installation d'un campus des métiers d'art dans les écuries de Versailles, la transformation la Cité des Électriciens dans le Bassin minier ou la rénovation de l'hôtel de la Monnaie à Paris, chaque projet de son Atelier est matière à questionner le lieu sur lequel il intervient, développer une réflexion sur l'inscription de son architecture dans le temps, en pensant tout autant l'existant que le futur. L'architecture de Philippe Prost cherche donc à entrer en résonance, dialoguer, et établir une relation avec les lieux qu'elle investit.

### LES AUTEURS

**Francis Rambert** est critique d'art, directeur de la création architecturale à la Cité de l'architecture et du patrimoine L'Architecture. Il est le commissaire de l'exposition « Philippe Prost architecte. La mémoire vive » du 13 octobre 2024 au 23 mars 2025.

**William Van Andringa** est archéologue et directeur d'étude à l'École pratique des hautes études.

**Rubén Ángel Arias Rueda** est PhD Project Manager au Centre de recherche en sciences sociales et économiques (SESRC), université de l'État de Washington.

**Raphaëlle Saint-Pierre** est journaliste et historienne de l'architecture.

**Jean-Philippe Hugron** est journaliste, rédacteur en chef du *Courrier de l'architecte*.