

« De tout appeler par son nom

*

... et de ces vides qui font comme la perspec-

« tive. »

Joseph. Année 1802.

STÉPHANE LAMBERT

MOISSES : chez les Grecs de l'Antiquité, les
divinités du destin.

Art Poems

LA LETTRE VOLÉE

STÉPHANE LAMBERT

Art Poems

LA LETTRE VOLÉE

*Je suis entré où ne savais
et je suis resté ne sachant
toute science dépassant*

JEAN DE LA CROIX

FRESQUES ANTIQUES

les espaces
où le temps
a effacé
les motifs
ne laissant plus
qu'une empreinte
transparente
sur la couche de fond
vide

les fragments
délaissés
par le tout
d'origine
dont seul
l'acte
des yeux
recompose
l'image complète

les sujets
engloutis
sous l'empâtement
l'altération
des couleurs
les formes
déformées
les taches
qui prennent
forme
redessinant
une œuvre
nouvelle

vierges
effritées
satyres
endormis
calme
démembrement
des scènes
réinvention
de l'histoire

toutes inscriptions
intrusives
du temps
moisissures
comprises
devenues
signes