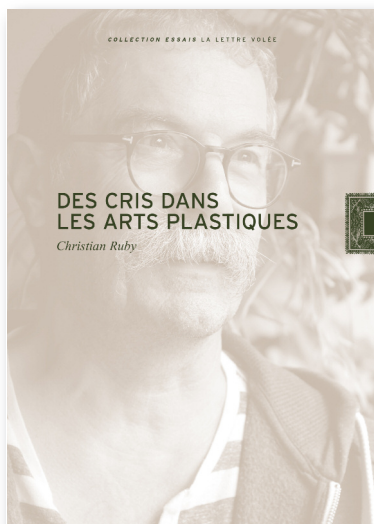


Christian Ruby

DES CRIS DANS LES ARTS PLASTIQUES



Collection « **Essais** »

Faisant écho à son précédent «Criez et qu'on crie» sur le cri d'indignation dans la vie publique, ce dernier opus de Christian Ruby s'intéresse au cri dans l'art.

Mise en place (France) : 13 mai 2022

144 pages, 10 illustrations noir et blanc

15 x 21 cm

Broché, texte français

ISBN 978-2-87317-596-2

€ 19,00



9 782873 175962

Souffrance des mères de *Guernica*, clameur des *Sabines* enlevées par les Romains, visage contourné d'une *Méduse* hurlante, confrontation de cris entre deux personnes dans une vidéo, œuvre-cri sonnante l'alerte contre les tragédies d'*Innocents* migrants en Méditerranée, ou en mobilisation en faveur de l'anthropocène... Au cœur de ces œuvres une bouche fait trou, tache noire ou creux pour le regard. En cri ou en geste, la bouche attire l'œil des spectatrices-spectateurs qui ne peuvent en obturer la béance. Mais depuis quand, pourquoi et comment ces œuvres s'intéressent-elles à ces cris ? S'adressant au public soucieux de comprendre les arts et les images, de la fresque à la performance, cet ouvrage démontre et montre que ces œuvres s'attachent, malgré leur réputation « de mauvais goût », à mettre en avant des scènes de cris afin d'en faire émerger la signification moderne. Ces cris suspendent, en effet, toute culpabilité religieuse ou allusion aux dragons médiévaux. Ce sont des cris individuels ou collectifs, pleins de réprobation envers des sources humaines (guerres, dominations, crimes), en forme d'appel aux spectateurs.

Christian Ruby, philosophe, enseignant, est membre de l'ADHC (Association pour le développement de l'histoire culturelle), du collectif Entre-Deux (Base d'appui pour l'Art public) et de l'Observatoire de la liberté de création. Derniers ouvrages parus : « *Criez et qu'on crie !* » *Neuf notes sur le cri d'indignation et de dissentiment*, Bruxelles, La Lettre volée, 2019 ; *Circumnavigation en art public à l'ère démocratique*, Lyon, Naufragés éphémères, 2021.

DIFFUSION & DISTRIBUTION :

LES BELLES LETTRES (FRANCE/SUISSE) > rue du Général Leclerc 25, F-94270 Le Kremlin-Bicêtre

Tél : + 33 1 45 15 19 70/90 - Fax : + 33 1 45 15 19 80/99 - e-mail : courrier@lesbelleslettres.com

EXHIBITIONS INTERNATIONAL (EUROPE) > Warotstraat 50, B-3020 Herent

Tél : + 32 16 29 69 00 - Fax : + 32 16 29 61 29 - e-mail : orders@exhibitionsinternational.be

LA LETTRE VOLÉE > 146 avenue Coghén, B-1180 Bruxelles

Tél/Fax : + 32 2 512 02 88 - e-mail : lettre.volee@skynet.be - www.lettrevolee.com

Avec le soutien de la
FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

