Revue de création et d'essai

L'ÉTRANGÈRE N° 56

DOSSIER ESTHER TELLERMANN ET VARIA



Revue « **L'Étrangère** » (s.l.d. Pierre-Yves Soucy) Avec l'aide du CNL et du Fonds des Lettres Illustration de **Nicole Callebaut**

Dossier coordonné par François Rannou consacré à Esther Tellermann, poète et psychanalyste, Grand Prix de poésie de l'Adadémie Française en 1986, Prix François-Coppée en 2000 et Prix Max-Jacob en 2016. Mise en place en librairie (France): 9 septembre 2022

192 pages, 1 illustration noir et blanc 14 x 22 cm, broché, texte français ISBN 978-2-87317-598-6 € 24,00

9 782873 175986

L'œuvre poétique d'Esther Tellermann autour de laquelle nous avons construit ce dossier marque son époque tout comme elle en porte les traces profondes. Ce dossier met en évidence non seulement la profondeur et la mobilité de cette écriture poétique, laquelle se décline sous d'autres formes expressives telles que le récit

tout comme elle en porte les traces profondes. Ce dossier met en évidence non seulement la profondeur et la mobilité de cette écriture poétique, laquelle se décline sous d'autres formes expressives telles que le récit et l'essai. Dense, sa poésie témoigne de la fragilité du monde dans lequel nous vivons. Cette parole poétique est forte, sans concession, alors qu'elle cherche à percer toutes les facettes de l'existence, depuis les moments les plus intime jusqu'aux événements les plus englobant de la culture, de l'histoire comme de ses dérives catastrophiques du monde actuel avec la violence et la barbarie que l'on y décèle, ouvrant sur des moments d'effondrement généralisé. François Rannou, qui a coordonné ce dossier, rappelle de manière très juste dans sa présentation l'état du monde dans lequel nous vivons, en reprenant les mots mêmes d'Esther Tellermann : « La guerre entre les sexes, entre les peuples, la torture, le chaos qu'instaure l'homme sur la Terre dans le même temps qu'il construit ses échafaudages politiques, philosophiques, psychologiques, scientifiques ». Nous complétons le dossier ici présenté par quelques contributions d'auteurs qui accompagnent le cheminement de la revue depuis un moment.

Pierre-Yves Soucy: Brève d'ouverture; « Dossier Esther Tellermann » coordonné par François Rannou: Pour prendre appui... ouverture; Esther Tellermann: Entretien avec François Rannou; Thomas Augais: Esther Tellermann: poésie et force d'étoilement; Nicolas Krastev-Mckinnon: Corps morcelés, Corps Rassemblé?; Aaron Prévots: Un versant l'autre et le bruissement du langage; François Bordes: Long silence; Pierre-Yves Soucy: D'un monde et de ses abîmes; Esther Tellermann: Suite poétique inédite. On trouvera en outre dans ce volume des textes poétiques qui viennent compléter ce numéro, dont ceux de Pierre Voélin, Christian Ruby...

DIFFUSION & DISTRIBUTION:

LES BELLES LETTRES (FRANCE/SUISSE) > rue du Général Leclerc 25, F-94270 Le Kremlin-Bicêtre Tél : + 33 1 45 15 19 70/90 - Fax : + 33 1 45 15 19 80/99 - e-mail : courrier@lesbelleslettres.com

EXHIBITIONS INTERNATIONAL (EUROPE) > Warotstraat 50, B-3020 Herent

Tél : + 32 16 29 69 00 - Fax : + 32 16 29 61 29 - e-mail : orders@exhibitionsinternational.be

LA LETTRE VOLÉE > 146 avenue Coghen, B-1180 Bruxelles

Tél/Fax: + 32 2 512 02 88 - e-mail: lettre.volee@skynet.be - www.lettrevolee.com



