

Δeuxis et Parthasius, fameux peintres hellènes

ont pris la décision de se battre en duel

sans d'inter pour avant le certain visuel

DIDIER CAHEN

— pas besoin de passer pour des énergumènes!

Au jury composé d'artistes, de mécènes

et autres amateurs, ils demandent lequel

Squelêtre

des deux sait mieux que l'autre imiter le réel.

On a déjà connu des duels moins vaines.

Or Δeuxis croit pouvoir l'emporter sans abdi

avec un plat de fruits d'un régime tel

qu'on voit fondre dessus des moineaux par dizaines.

Il avise, convert du voie habituel,

l'envoi de son rival... sans que l'étoffe est bel

LA LETTRE VOLÉE

et bien peinte! On ne lui dans tout Appes.

Cet ouvrage est le soixante-dix-septième de la collection **POIESIS**
soutenue par la Fédération Wallonie-Bruxelles.



et avec le soutien du Centre National du Livre.

DIDIER CAHEN

Squelêtre

© 2023 LA LETTRE VOLÉE / ANTE POST a.s.b.l.

www.lettrevolee.com

ISBN 978-2-87317-620-4

Dépôt légal : Bibliothèque royale de Belgique

4^e trimestre 2023 – D/2023/5636/9

LA LETTRE VOLÉE

À BOUT DE SOUFFLE

SELFIE

La poussière du quotidien mêlée à celle de l'infini

ESTHER TELLERMANN

I

Lune d'août avec le soir qui veille. Et un dernier regard sur le travail du jour.

Lumières ? Au singulier pluriel

Poème...prose... voix... Porter l'intensité du monde

L'été, le jour, la mer. Absolument

Sauver les restes.

Absolument

« Juste de vie, juste de voix ». Diagnostique : surhumain !

Une identité affamée...

Les mots écrits, pensés, pesés à la légère. J'habite, j'hésite...

Toucher la nuit, montrer sa vérité, la rendre lumineuse ! ... ou vertueuse... tueuse

Ouvrir la bouche, qui sait ? Prudence ! Eviter par principe le vide assaisonné silence

... imprévisible, la réaction chimique, et l'explosion du mot.

J'écris les yeux fermés ; petit effort à faire pour bien choisir les mots de mon alter ego

Quant à soi, quant au je...

Et comme toujours, l'imaginaire rhétais, la mer en moi, ravalée intérieure ; la rage défaite...

... et cette légère longueur d'avance sur un moi invivable

Le vent du large, les mouettes à la dérive, amoncellement de nuages ...ça souffle ! Comment ne pas se cacher au beau milieu des lettres.

KN, l'œil du cyclone ou plus modestement le cœur de la tempête.

Retour sur moi (celui que j'appelle comme ça), tu sais, pas mourir à l'envers.

Sobre. Pas faim. Trouver du sens non-sens. Pas très urgent... Plus tard...

My way of life, dit-il...

(...)

Avril, guêpe réactive, menace sur le pique-nique

Les filles et la vie comme elle vient... (comme elles viennent !). Le temps qui quitte ses rails et se dévergonde sans cesse

Vraiment la joie – rires au téléphone... Paroles muettes... Tout au feeling... Belle transparence de ce petit matin

Formes courtes. Déformation professionnelle, ...obsessionnelle ou le désir captif d'un moindre monde

Pâques, à l'heure dite ! Temps redressé, malgré le coronavirage. Pas d'île de Ré, pas pour cette fois, « crise sanitaire » oblige

Le jour la nuit, quoi de plus naturel ?

De j'eux en je : s'ouvrir à l'autre et partager le rire, la sensation, l'émoi ; eh oui, vivre ou survivre malgré les hypothèques

Une trace rageuse de narratif ; j'avance ? Encore quelques lettres à trouver et le juste accent tonique

Confierai-je à la littérature le soin d'exconfiner ma vie, de retrouver cette autre vie vivable ; vivante ? Viendra très vite..., j'espère

Imagine ! La poésie deviendrait la (dé)raison du monde, avec, en prime, des langues déliées, déshabillées, impitoyables pour ceux qui parlent mais sans jamais rien dire

... rien qu'une bouchée (à déguster en ces temps incertains)

Thriller. Je tu etc. Flingué (pure hypothèse)

L'ange passe, avec son ombre invisible ou virile ; entraîneur transparent. Une vraie cure d'infini ; bain de jouvence à suivre

Un Dieu paratonnerre. Branle-bas de combat pour entamer le ciel. (J'essuie les plâtres).

...du froid au chaud, de la mort à la vie... (co-vide, rectifié plein régime)

(...)