



Bernard Plossu
Bernard Noël

LIRE / ÉCRIRE

Yellow Now
Les carnets

Cet ouvrage s'inscrit dans la collection Les carnets, une collection – mise au point avec Bernard Plossu – qui se propose de revisiter les archives d'un photographe ou d'un collectionneur et d'en extraire des séries thématiques (des faits, des objets, des situations, des évocations...).

Bernard Plossu a extrait de ses archives des images montrant des lecteurs ou des lectrices – au Mexique en 1966, en Inde en 1989 ou à Paris en 2017 – en train, en rue (souvent) ou au lit (parfois) ; des écrivains au travail – Perec, Butor, Bailly ou Noël ; des librairies et des bibliothèques – à Palerme, à Berkeley ou à Delhi ; des hiéroglyphes et des graffitis – en Égypte ou à Toulon. Pour notre plus grand bonheur de lecteur.

Un texte de Bernard Noël introduit cette série d'images.

Lire / Écrire est couplé à un autre Carnet, sur le même thème, extrait de l'impressionnante collection de photographies trouvées de Véronique Marit : *Lorsque tu me liras*, lui aussi avec un avant-propos de Bernard Noël.



Bernard Noël, 2001



Berkeley, 1983

Marseille, 2004.





Espagne, 1990.



France, 1991.



Palermo, 2008



Marseille, 2002.