

DIVERSITÉ ABSTRACTE



ABSTRACTE VERTZUUNGEN

ANDRE GARITTE

# 1. Kieft's D'oeuvre - Meesterwerken



JOZEF PEETERS, *Composition*, 1938-1958, huile sur toile, 90 x 71 cm.

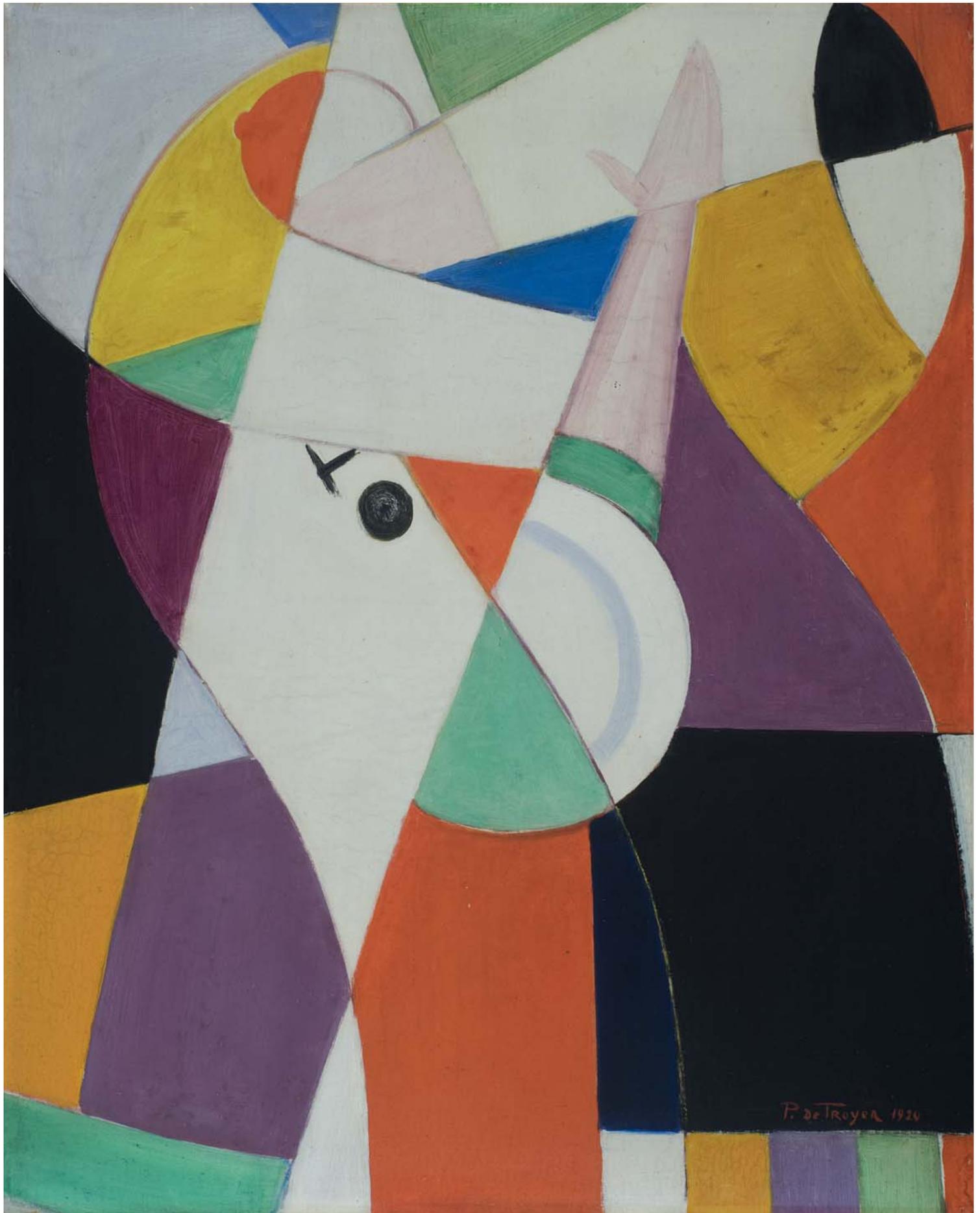


HUBERT WOLFS, *Vrouw met bloem* (*Femme avec fleur*), 1926, huile sur panneau, 100 x 60,3 cm.

## 3. Futurisme

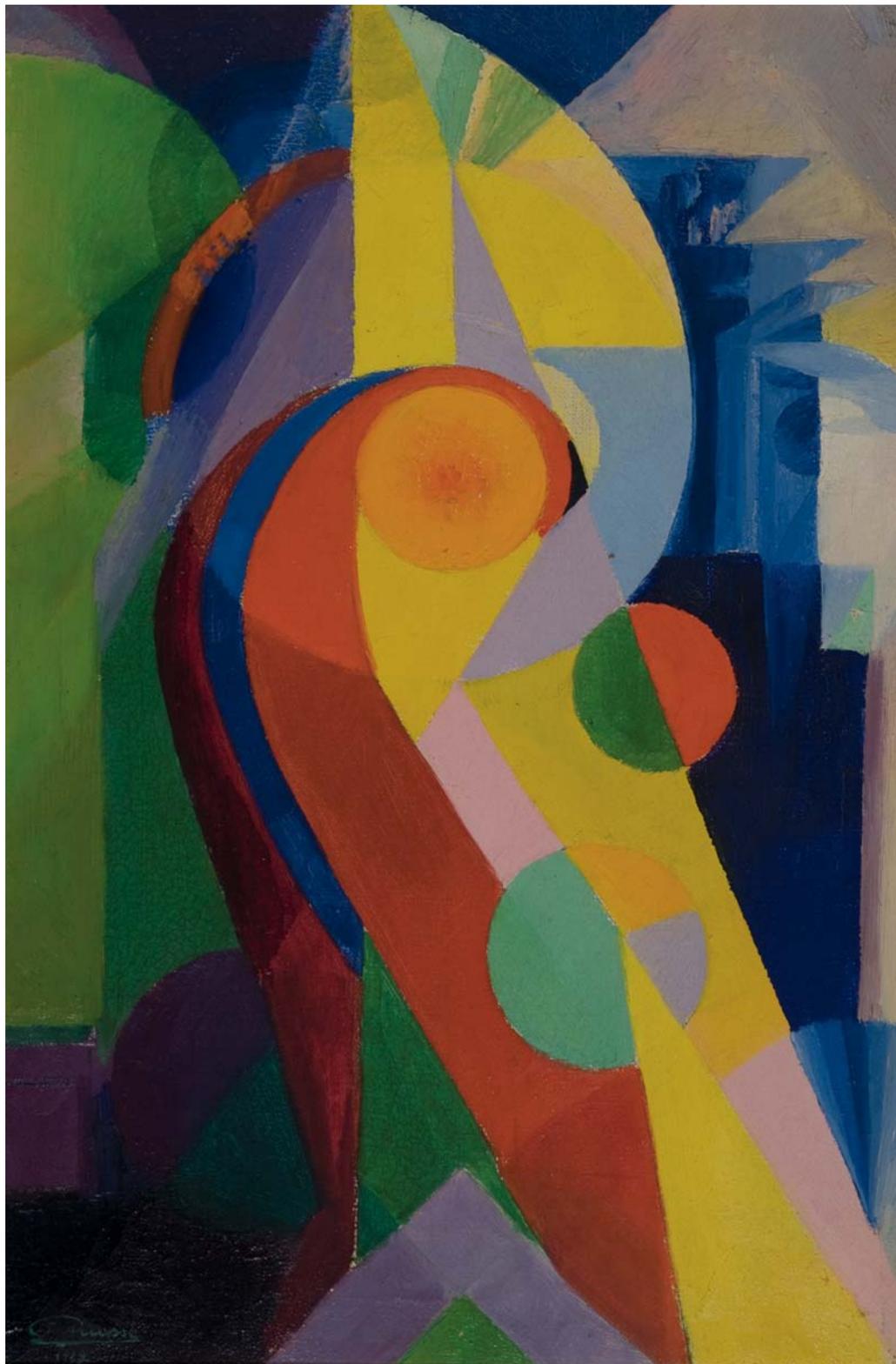


EDMOND VAN DOOREN, *Autolamp (Phare de voiture)*, 1924, encre de Chine sur papier, 34,9 x 23,8 cm.

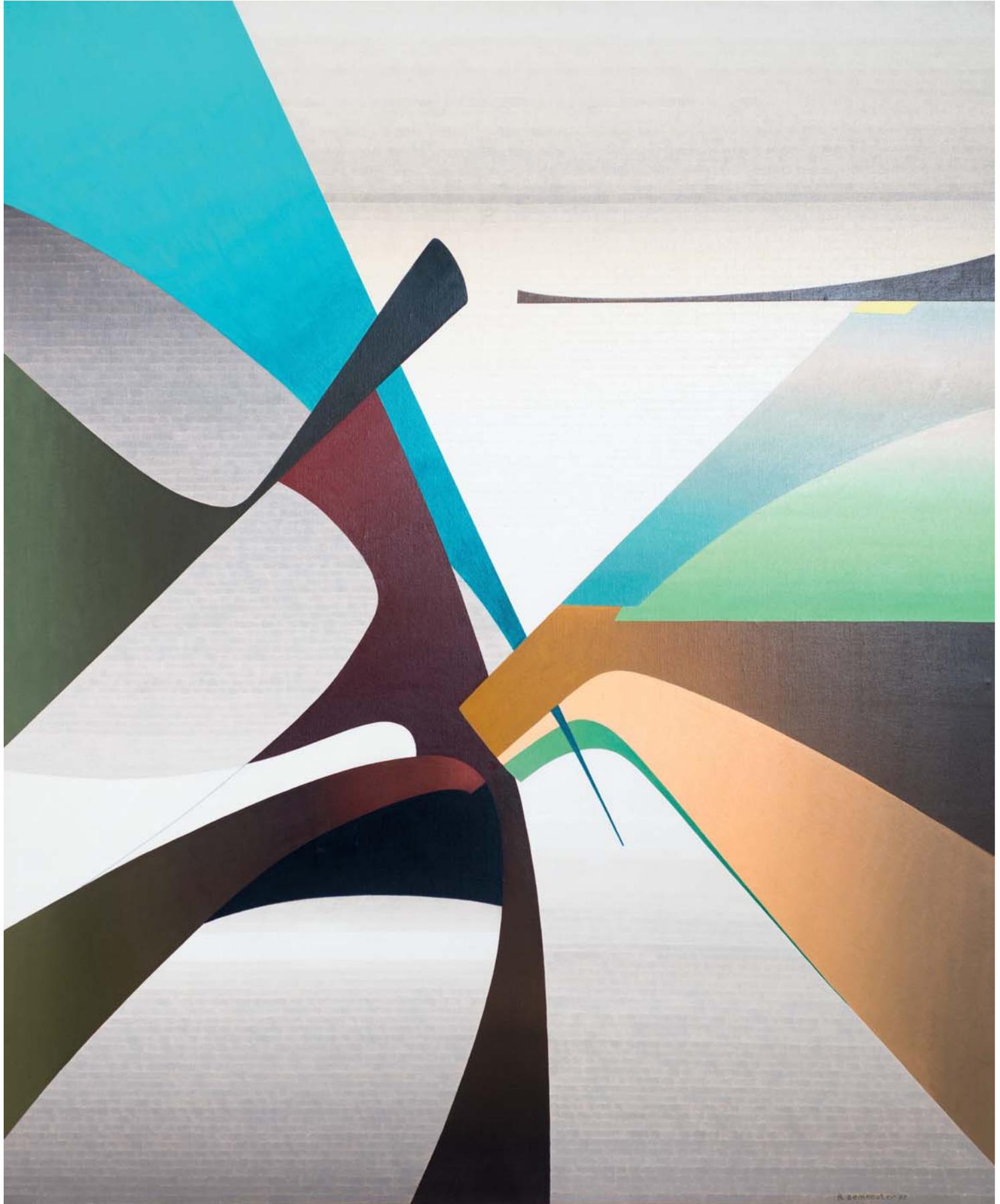


PROSPER DE TROYER, *Roem van de kardinaal (La gloire du cardinal)*, 1920, huile sur panneau, 88,5 x 71 cm.

9. ΟΕΥΥΡΕ ΕΎΟΛΥΕΕ - ΓΕΕΎΟΛΥΕΕΡΔ ΟΕΥΥΡΕ



JOSEPH LACASSE, *Composition*, 1939, huile sur toile, 60,3 x 40,2 cm.

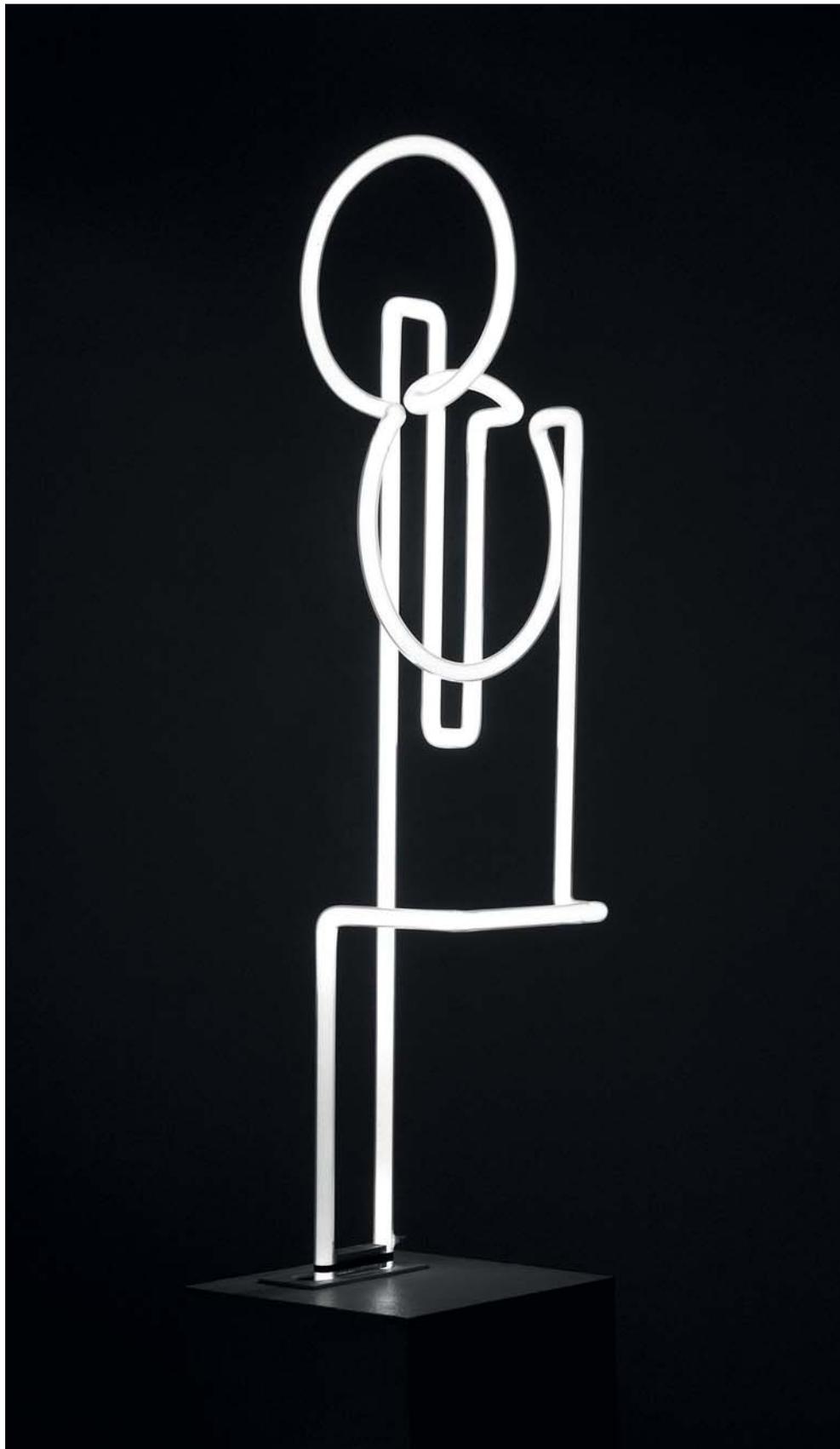


RENÉE DEMEESTER, *Depuis une...*, 1975, huile sur toile, 120 x 100 cm.



JO DELAHAUT, *Balmol*, 1954, huile sur toile, 64 x 90 cm.

16. Résolviment original - Resolvvt originel

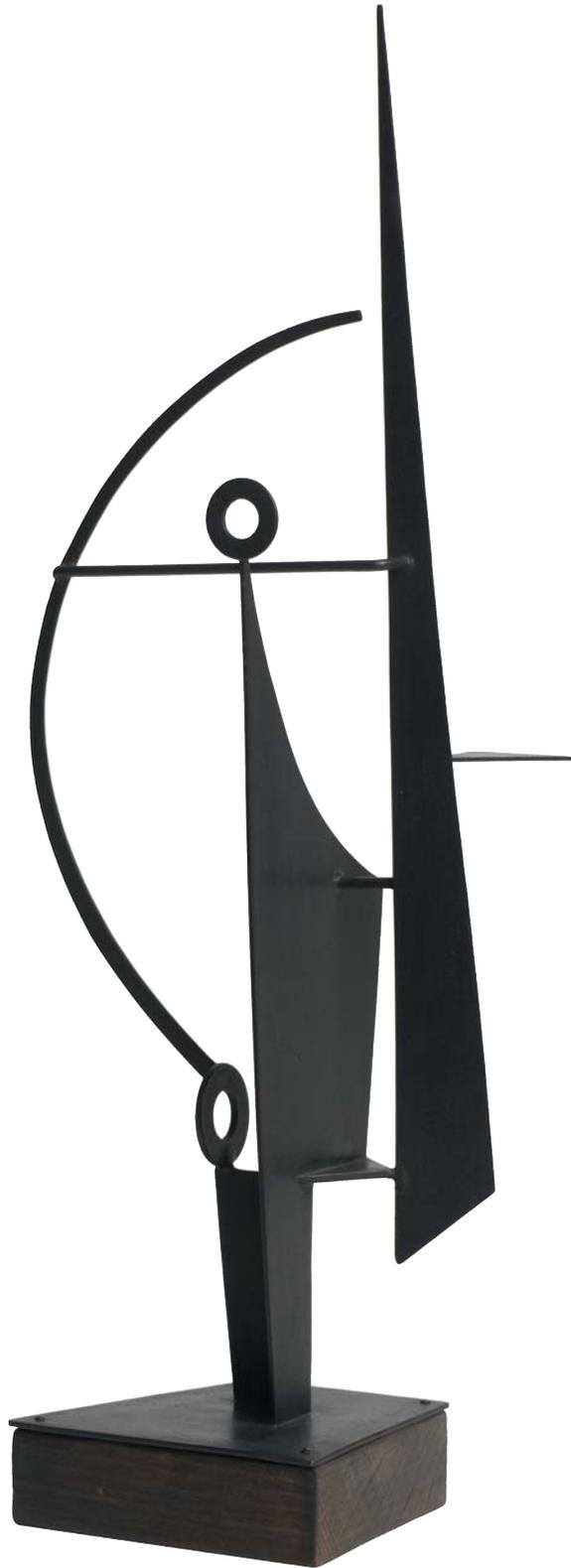


JEAN RETS, *Sculpture lumineuse*, 1967, sculpture au néon avec socle en métal, 74,5 x 16 x 16 cm.

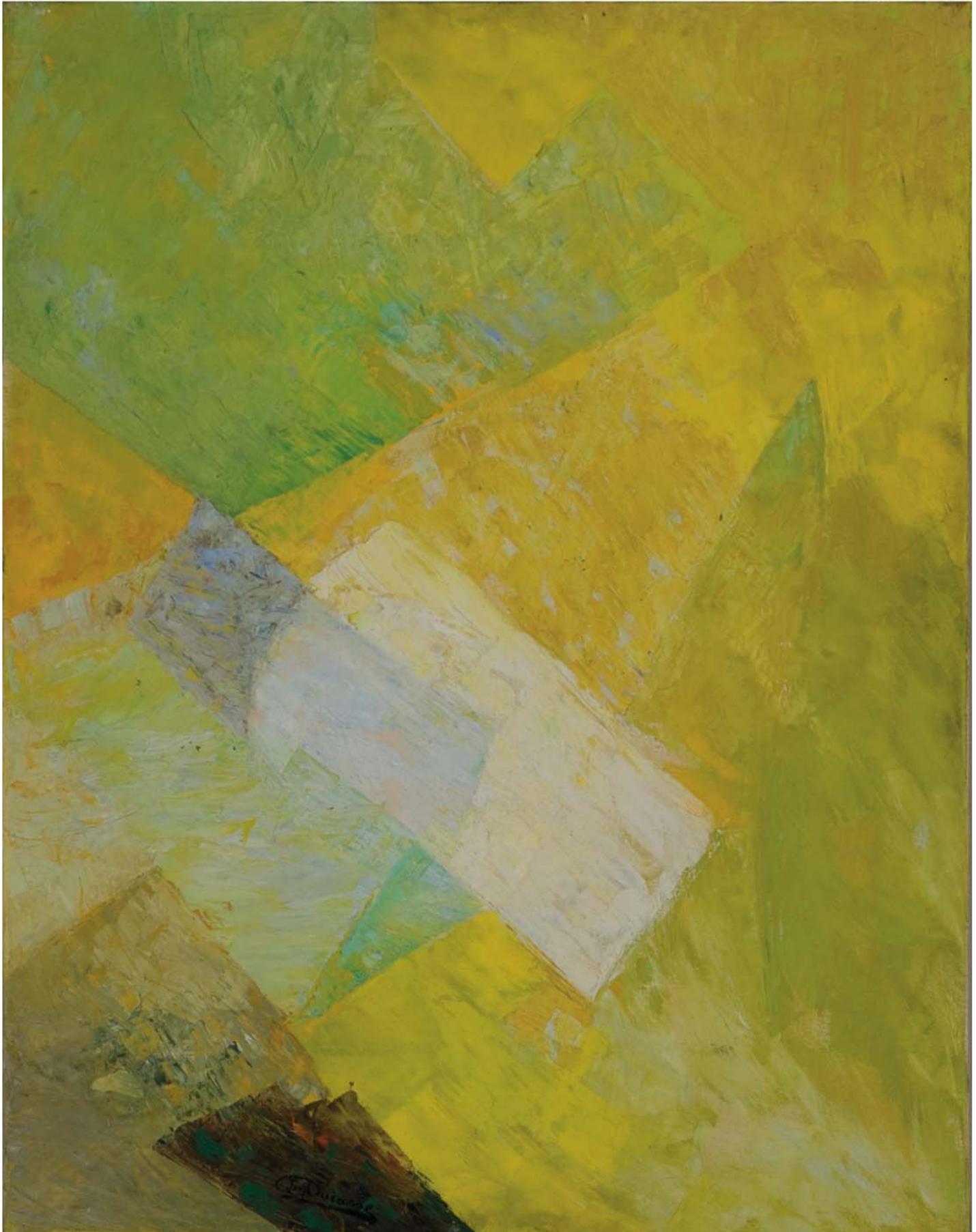


VICTOR SERVLANCKX, *Opus 8*, 1949, huile sur toile, 92 x 73 cm.

## 24. Sculptures - Sculpturen



FERDINAND VONCK, *Ruimtesculptuur (Sculpture spatiale)*, 1957, sculpture en fer peint, 54,6 x 20,4 x 11,3 cm.



JOSEPH LACASSE, *Abstraction*, ca 1960, huile sur toile, 91 x 71 cm.



PIERRE ALECHINSKY, *L'oblique*, 1979, aquarelle sur papier, 98,3 x 59 cm.

41. Richesse des couleurs - Kleurenrijkdom



FRANCINE HOLLEY, *Sarabande*, C.R. 109, 1953, huile sur toile, 100 x 65 cm.



KAREL MAES, *Composition*, 1923, huile sur toile marouflée sur panneau, 59,9 x 50 cm.



JAN COCKX, *Vase abstrait*, 1920-22, vase en céramique, H : 23,5 x diamètre : 19,5 cm.

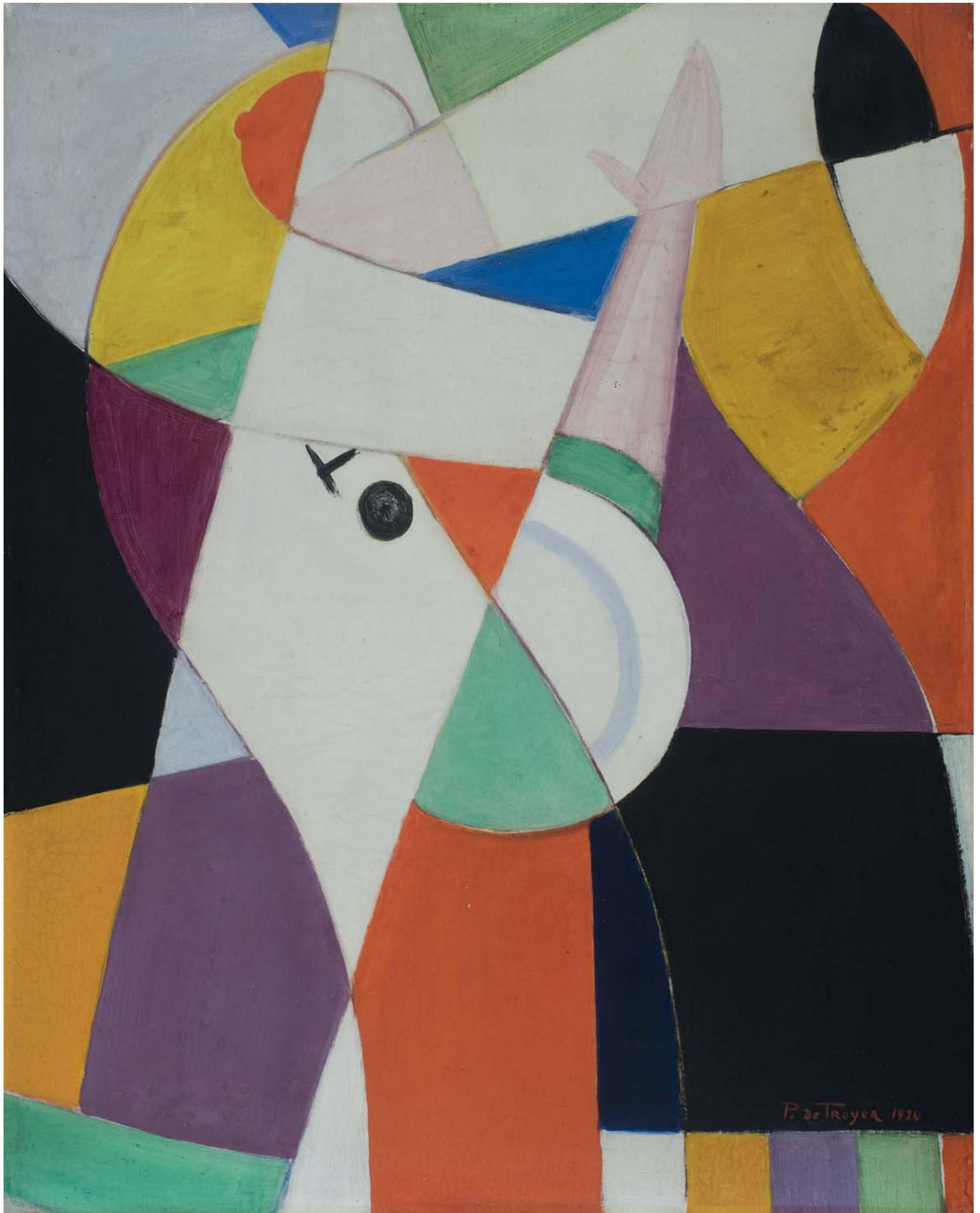


HUBERT WOLFS, *Vrouw met bloem* (*Femme avec fleur*), 1926, huile sur panneau, 100 x 60,3 cm.

## 3. Futurisme

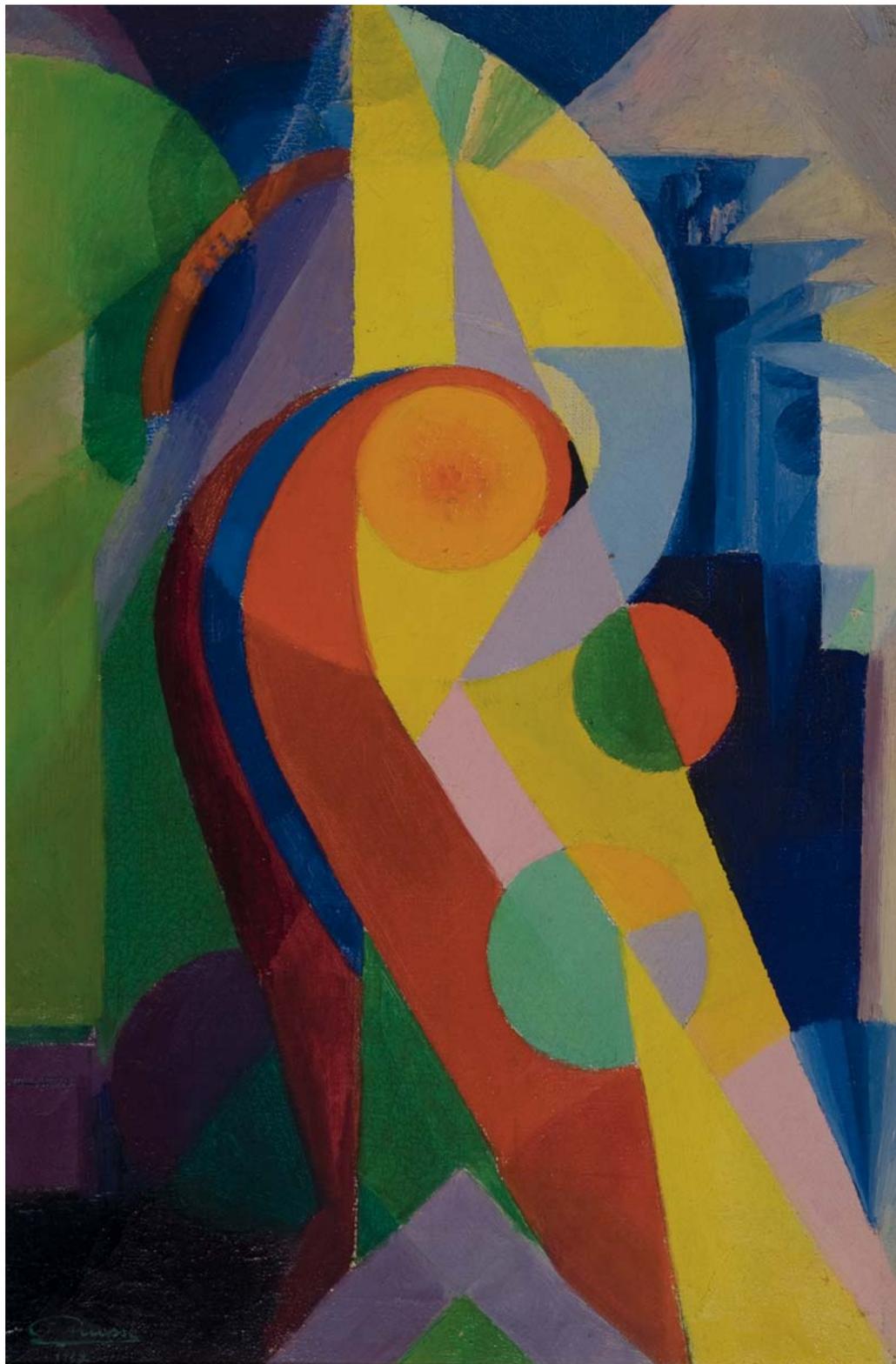


EDMOND VAN DOOREN, *Autolamp (Phare de voiture)*, 1924, encre de Chine sur papier, 34,9 x 23,8 cm.

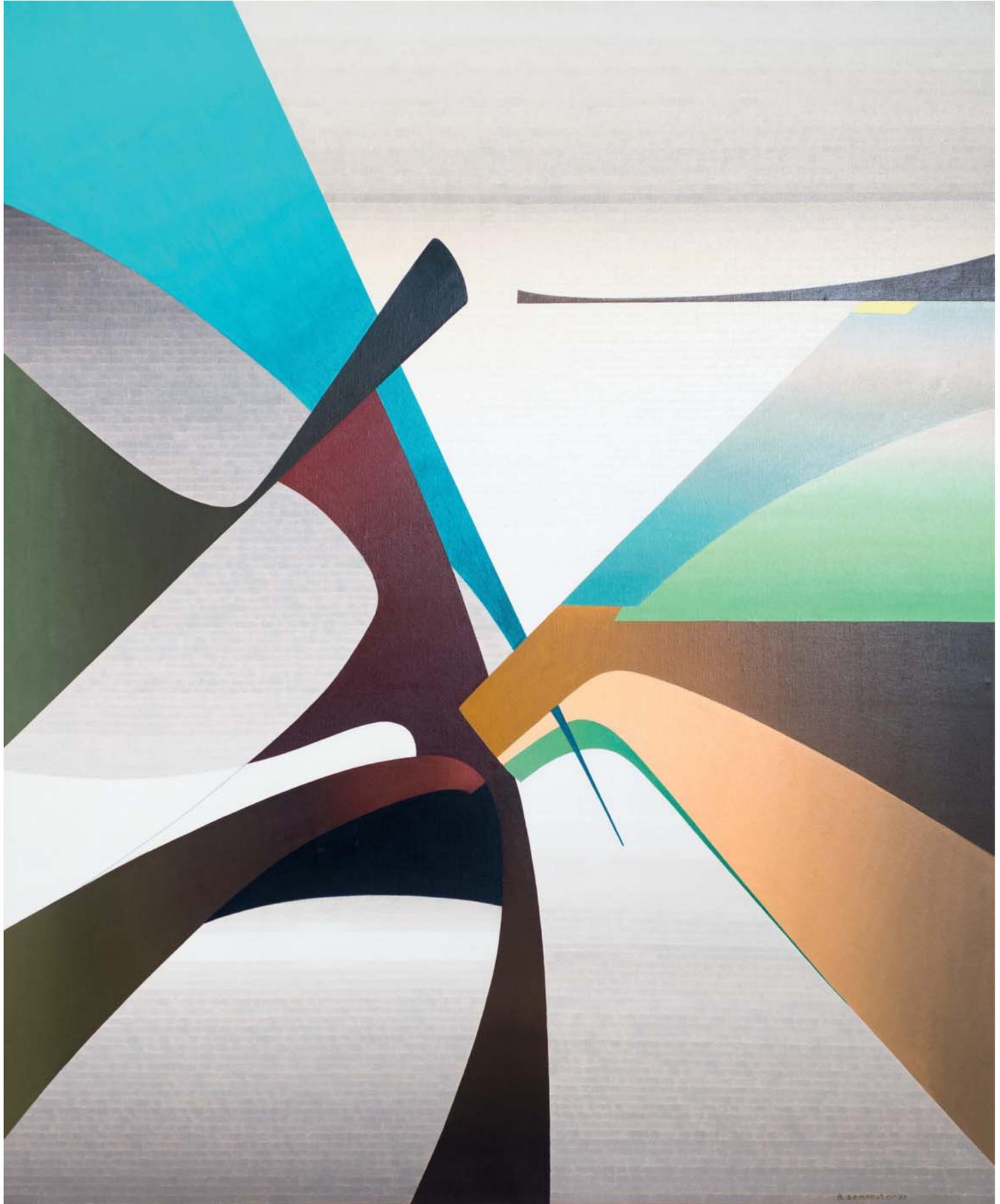


PROSPER DE TROYER, *Roem van de kardinaal (La gloire du cardinal)*, 1920, huile sur panneau, 88,5 x 71 cm.

9. ΟΕΥΥΡΕ ΕΨΟΛΨΕΕ - ΓΕΕΨΟΛΨΕΕΡΔ ΟΕΥΥΡΕ



JOSEPH LACASSE, *Composition*, 1939, huile sur toile, 60,3 x 40,2 cm.

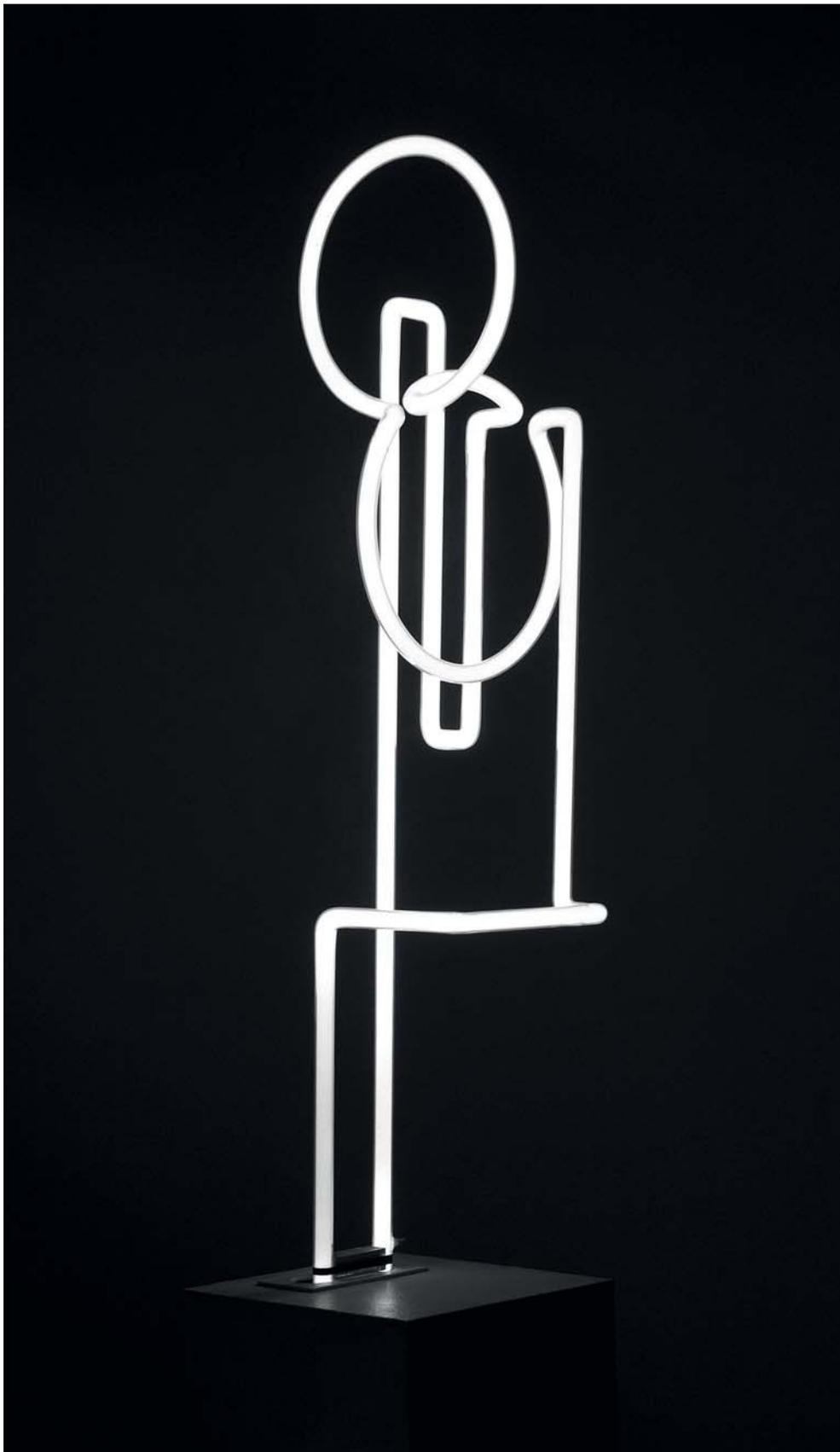


RENÉE DEMEESTER, *Depuis une...*, 1975, huile sur toile, 120 x 100 cm.



JO DELAHAUT, *Balmol*, 1954, huile sur toile, 64 x 90 cm.

16. Résolviment original - Resolvvt originel



JEAN RETS, *Sculpture lumineuse*, 1967, sculpture au néon avec socle en métal, 74,5 x 16 x 16 cm.

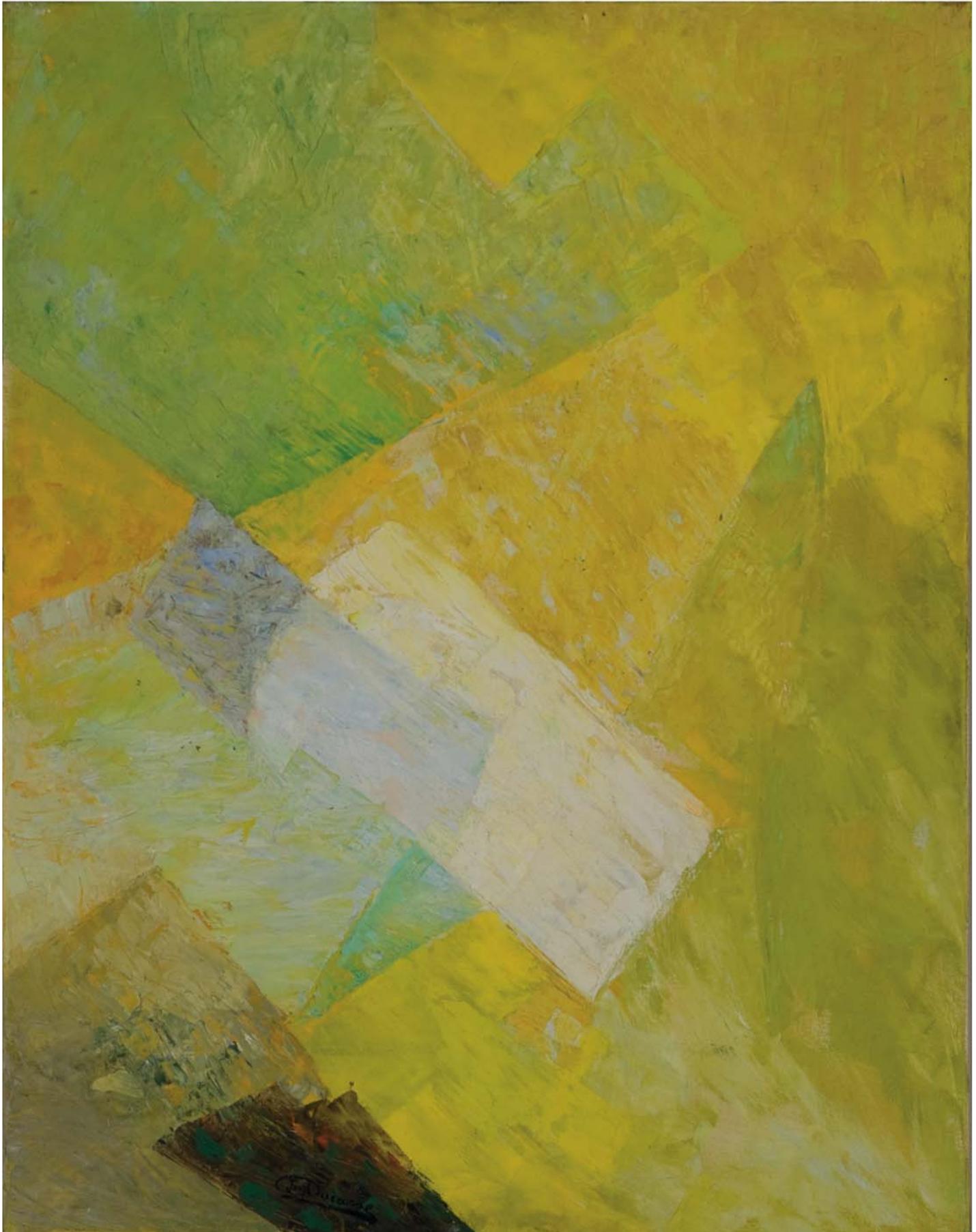


VICTOR SERVRANCKX, *Opus 8*, 1949, huile sur toile, 92 x 73 cm.

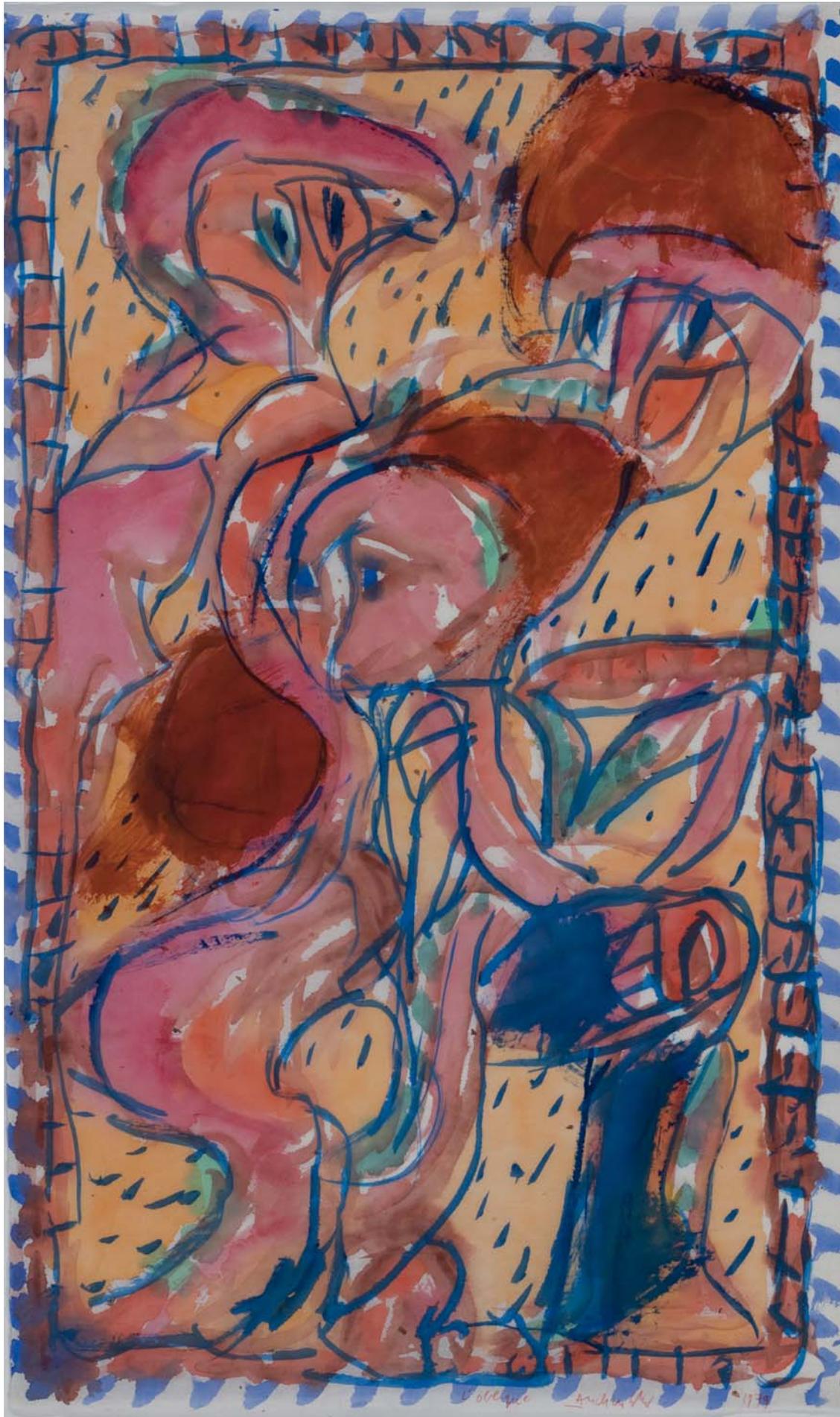
## 24. Sculptures - Sculpturen



FERDINAND VONCK, *Ruimtesculptuur (Sculpture spatiale)*, 1957, sculpture en fer peint, 54,6 x 20,4 x 11,3 cm.



JOSEPH LACASSE, *Abstraction*, ca 1960, huile sur toile, 91 x 71 cm.



PIERRE ALECHINSKY, *L'oblique*, 1979, aquarelle sur papier, 98,3 x 59 cm.

41. Richesse des couleurs - Kleurenrijkdom



FRANCINE HOLLEY, *Sarabande*, C.R. 109, 1953, huile sur toile, 100 x 65 cm.



KAREL MAES, *Composition*, 1923, huile sur toile marouflée sur panneau, 59,9 x 50 cm.



JAN COCKX, *Vase abstrait*, 1920-22, vase en céramique, H : 23,5 x diamètre : 19,5 cm.