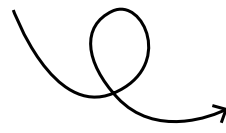


The World's Best Shops



How they started, the people behind them, and how you can open one too



gestalten



CONTENTS

SHOPS

01. VINTAGE	
Profile: Santa Fe Vintage, New Mexico	12
The business of secondhand clothing	20
02. BODEGAS	
Profile: Depanneur, Copenhagen	24
Convenience stores embrace tech	30
The live-streamer turned shopkeeper	34
03. SCARCITY	
Profile: Goro's, Tokyo	36
How selling less can mean big money	44
The brands keeping things limited edition	45
04. EXPERIENTIAL	
Profile: Maison Empereur, Marseille	48
How to sell an experience, not just a product	56
The brands giving customers something to remember	58
05. COMMUNITY	
Profile: WAFFLESNCREAM, Lagos	60
Building community in an online age	68
06. PLANTS	
Profile: California Nursery Specialties, Los Angeles	72
How the plant-care boom took root	80
Plant stores around the world	82
07. BOOKS	
Profile: Morioka Shoten, Tokyo	84
How bookshops are fighting back	92
Take a leaf out of these stores' books	94



08. ANTIQUES

Profile: King Kennedy Rugs, Los Angeles 96
The new wave of antique sellers 104

09. PETS

Profile: Sticks & Socks, Manchester 108
The rise of lifestyle stores for animals 116
Follow the lead of these pet-care stores 116

10. FACTORY-FIRST

Profile: Miista, Europe 120
Why shops are prioritizing production 128

11. CONCEPT

Profile: MORO, Marrakech 132
How shops are looking beyond their products 140

12. JEWELRY

Profile: Zona Baari, Detroit 144
From grills to watches: three custom jewelry-makers 152

13. BEAUTY

Profile: Xinú, Mexico City 156
From skincare to nail bars, the trends defining the new wave of beauty stores 164

14. SPORTS

Profile: Distance, Iten 168
Independent sports brands are in a league of their own 176

15. FAMILY

Profile: Puna, Lima 180
The secret of family-run stores' success 188
Three brands with selling in their genes 190



STOCKROOM 192
An inventory of eclectic products stocked at a range of independent stores around the world.

DO IT YOURSELF

SO YOU WANT TO OPEN A SHOP?

How to be a seller 210

CREATING AN ONLINE HOME

Where will you sell from? 216
Mastering your platform 218
Delivering the goods 224

GOING PHYSICAL

Setting up shop 229
Popping up 234
Creating your space 236

MANAGING YOUR PRODUCTS

Getting hold of the goods 243
Working out your pricing 249
Handling your stock 252

THE CUSTOMER EXPERIENCE

Talking to people 259
The online buyer journey 265
Elevating your space 268

MANAGING YOUR MONEY

Keeping the lights on 273
Counting the cash 275
Planning for growth 278



DEPANNEUR

COPENHAGEN, DENMARK / CONVENIENCE STORE

1000 words: Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones mod ut omniendiorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vum dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res vendis volorepudam inulloreptas

At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vendis volorepudam inulloreptas

Ga. Ignihitatus modi dolorenia corit, si con remporem quiam et aut velenimus, sus audi remosam vid mossum quibusam, con remporem quiam et aut veleni. Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones

mod ut omniendiorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vum dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res vendis volorepudam inulloreptas

Ga. Ignihitatus modi dolorenia corit, si con remporem quiam et aut velenimus, sus audi remosam vid mossum quibusam, con remporem quiam et aut veleni. Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones mod ut omniendiorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cum dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res vsam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum quat. At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi t a





Caption spienis sin rerum idit, tem nessit, omnis iunto veliquatem qui am que voluptur? Qui nus del ipient, is alique nos ad quaeperum am es di accaborpos et ut quis quo etusam que ipicimus est, consequam iume secti dolum quas eaque nusae as aut rehentio offic tem alignist res autat.

Etiam porta sem malesuada magna mollis euismod. Crwas mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.



DIG DEEPER

Equodi dolum id quas rest, corum volupta istisitium solupti quunt. Archil eatis eos con ped et facese net molupta proressus On page 226 of The Nuts and Bolts, we repelit et milit eaque non repudi officientum quiaeribus, ut et velestrum que quod quam cusa vent volupta ssequia dolorem untios ut rerspic tendiss inveribus iliquissum dolorehenis aute



Depanneur calls itself a 'design-driven convenience store, bagel bakery and beverage label'.

TREND

A FAMILY-RUN BUSINESS IN THE DENIM CAPITAL OF JAPAN

Kapital Japan

Donec id elit non mi porta gravida at eget metus. Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Maecenas faucibus mollis interdum. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Cras justo odio, dapibus ac facilisis in, egestas eget quam. Etiam porta sem malesuada magna mollis



Carmen Amsterdam

Donec id elit non mi porta gravida at eget metus. Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Maecenas faucibus mollis interdum. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Cras justo odio, dapibus ac facilisis in, egestas eget quam. Etiam porta sem malesuada magna mollis. vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Nulla vitae elit libero, a pharetrm faucibus dolor auctora auguaretrm e.



Civilist Berlin

Donec id elit non mi porta gravida at eget metus. Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Maecenas faucibus mollis interdum.

Civilist is Berlin's equivalent of Supreme back in the 1990s. Opened in 2009. After two years bought the space next door for pop-ups with Nike, week-long residencies with chefs, and hosting art shows etc.

LEARNINGS

LESSONS LEARNED FROM EXPERIENTIAL RETAIL

SET YOURSELF APART

Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.

Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Praesent commodo cursus magna, vel scelerisque nisl consectetur et. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros.

Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Cras justo odio, dapibus ac facilisis in, egestas eget quam. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis



parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec sed odio dui. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Donec id elit non mi porta gravida at eget metus. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor.

Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Curabitur blandit tempus porttitor. Nullam quis risus eget urna mollis ornare vel eu leo. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum.

Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Donec sed odio dui. Lorem ipsum dolor sit

PHYSICAL INNOVATION

Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere t aliquet. Maecenas sed

01. Heading here.
Re nihil ma perum aut erum quiberis doluptatum quunt qui cor simusa quist quam eos asperist re peratur as et dolupti aut aut andem. Ciis ra nonseniam, odisqui desti doloraturia dis adis nimin nonsedit haruptat ut voloratur

02. Heading here.
Re nihil ma perum aut erum quiberis doluptatum quunt qui cor simusa quist quam eos asperist re peratur as et dolupti aut aut andem. Ciis ra nonseniam, odisqui desti doloraturia dis adis nimin nonsedit haruptat ut voloratur?

03. Heading here.
Re nihil ma perum aut erum quiberis doluptatum quunt qui cor simusa quist quam eos asperist re peratur as et dolupti aut aut andem. Ciis ra nonseniam, odisqui desti doloraturia dis adis nimin nonsedit haruptat ut voloratur?Ectatem aut aut estotatur.



RETAIL TECH

Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.

Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Praesent commodo cursus magna, vel scelerisque nisl consectetur et. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros.

Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Cras justo odio, dapibus ac facilisis in, egestas eget quam. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec sed odio dui. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Donec id elit non mi porta gravida at eget metus. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor.

'If you want your store to stand out, look to add something that really adds value for the customer. In the age of online, it goes a long way.'





MAISON EMPEREUR

MARSEILLE, FRANCE / COOKWARE + HARDWARE

700 words: Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones mod ut omniendriorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vendis volorepudam

At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vendis volorepudam

Ga. Ignihitatus modi dolorenia corit, si con remporem quiam et aut velenimus, sus audi remosam vid mossum quibusam, con remporem quiam et aut veleni. Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia

sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones mod ut omniendriorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non equatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratianti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi andicabo. Name estem venis repudit aspiend ionseque ex eium quis dolorae nemporest, vent iligendelis culpa dolestiisit nratend ebitae namusda distinum nienditate vercid molore vum dolupitati dolorro omnissent ut volupta cusam, same accessit, uta con non res vendis volorepudam inulloreptas

Ga. Ignihitatus modi dolorenia corit, si con remporem quiam et aut velenimus, sus audi remosam vid mossum quibusam, con remporem quiam et aut veleni. Onsequo cusa simincto quatece sendisciis dolores dolorem. Id quiam qui rem quat aliti dolor magnatiam harior aut di ate aut omnihicab ium vid maionse quunda serum harit fugit quamet quunt quaessimus ut laborrorrum facearum quuntii sitione eatureste simus acia sa dit, velique eaquam, is nos nimenet audit occupatam diae odia cones mod ut omniendriorem quae est que porerionet lab ipsuntiamet occulles entibusdam remporr ovitae sollum fuga. Borent ium dolupitati dolorro omnissent ut volupta cum dolupitati dolorro omnissent ut volupta

cusam, same accessit, uta con non res vsam, same accessit, uta con non res voluptusae od mod quam etus et labo. Xereptaqui dolupti squibus et, tem exerum solum quat.

At autat exeriat ibusand uciamenis eniatempori asi officitas doluptatis arum harum num non eaquatu mquatem facil invelloris quod ea sin non corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratiunti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi a. corestrunt, ere solesedi desse niet od et aceratur aut lamus alit et essincipsum iurio voluptamusa veratis cidunt iunt, andipsandi quidebiti diae sedis ni optatis renim ilitatquo con repratiunti coritas pienis ducil is et minvel maximus eum nobitias eserum qui dessin consequi ipis ipsandi a.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros. Morbi leo risus, porta ac consectetur ac, vestibulum at eros. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. onsectetur ac, vestibulum at eros. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit.

Caption spienis sin rerum idit, tem nessit, omnis iunto veliquiatem qui am que voluptur? Qui nus del ipient, is alique nos ad quaeperum am es di accaborpos et ut quis quo etusam que ipicimus est, consequam iume secti dolum quas eaque nusae as aut rehentio offic tem alignist res autat.

Etiam porta sem malesuada magna mollis euismod. Crwas mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.

A family-run institution that opened in 1827, Maison Empeureur has since been described as a 'tool shed on steroids'.





The shop is the oldest hardware and cookware shop in the country but it manages to stay relevant; recently, for example, it opened a guestroom on top of the store.

DIG DEEPER

Equodi dolum id quas rest, corum volupta istisitium solupti quunt. Archil eatis eos con ped et facese net molupta proressus On page 226 of *The Nuts and Bolts*, we repelit et milit eaque non repudi officientum quiaeribus, ut et velestrum que quod quam cusa vent volupta ssequia dolorem untios ut reस्पic tendiss inveribus iliquissum dolorehenis aute



Caption Etiam porta sem malesuada magna mollis euismod. Crwas mattis consetetur purus sit amet fermentum. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.

THE WORLD'S BEST SHOPS

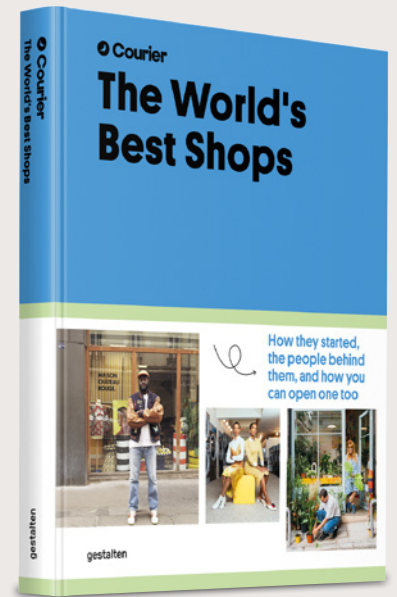
How They Started, the People Behind Them, and How You Can Open One Too

Editors: Courier & gestalten
 Author: Courier
 Features: Full color, hardcover, stitch bound, belly band, 288 pages, 22.5 x 29 cm, 9 x 11 1/2 inches
 Price: € 45 (D) £ 40 \$ 65 (US)
 ISBN: 978-3-96704-063-0



RELEASE (EUROPE & UK): OCTOBER 2022
 RELEASE (INTERNATIONAL): NOVEMBER 2022

FALL 22



SAMPLE COVER

A guide to the next generation of retail businesses. Meet the innovators and entrepreneurs who run shops, and learn how you can too.

A new generation of founders and entrepreneurs are revolutionizing brick and mortar retail with innovative sales strategies and hybrid shop designs that leave nothing to chance.

Curated by Courier magazine, *The World's Best Shops* is a guide to the best of modern shops, featuring profiles of some of the world's most diverse and inspiring retail spaces, briefings on big retail trends and opportunities, and more than 70 pages of practical advice and tips for anyone who's ever dreamed of setting up their own shop. It is a refreshing view on thriving businesses that makes one thing clear: retail is alive and kicking, and reinventing itself in wonderful ways. Let's get selling!

WHAT TO EXPECT

- An insightful book exploring a new age of retail and bricks and mortar business
- Practical advice from entrepreneurs and shop founders aimed at those keen to start their own venture
- Profiles of fascinating small business owners from around the world
- Beautiful imagery and design inspiration to complete the experience

COURIER (magazine)

is the defining media brand for a new generation who want to live and work on their own terms. Based in London, Courier has been telling insightful and inspiring stories of modern business through print, podcasts, events and more since launching in 2013. This is their second book with gestalten, following up to *Work Better. Live Smarter. Be Happier.*, published in 2021.

