



Auteur : **Henri Carême**

Format : **24x28**

Couverture : **relié**

Nombre de pages : **496**

Illustrations : **80**

Prix TTC : **65€**

ISBN : **9788836654413**

Parution : **22 septembre 2023**

CODE BARRE



9788836654413

LA PEINTURE DANS LE DUCHÉ DE LUXEMBOURG AU XVIII^e SIÈCLE

LE LIVRE

Ce volume fait le point sur la vie et la production des peintres actifs dans le Duché de Luxembourg au XVIII^e siècle, en s'appuyant sur les archives et sur l'analyse d'un nombre très important d'œuvres. Y sont étudiés l'origine sociale des peintres ; leur formation dans les ateliers et le rôle des bibliothèques ; le cas unique de l'école de peinture du monastère d'Orval ; les voyages à l'étranger et le perfectionnement dans les académies... On y trouve aussi une étude détaillée des alliances matrimoniales, des dynasties de peintres et de la situation financière d'un grand nombre d'artistes, grâce aux inventaires après décès. Cette étude prend également en compte les peintres itinérants et les œuvres réalisées à l'étranger pour des commanditaires luxembourgeois. Un travail inédit et exhaustif qui a pour objectif de rendre compte de ce qu'était la vie de peintre dans le Luxembourg d'Ancien Régime et de proposer un regard renouvelé sur un grand nombre d'œuvres peintes et gravées.

L'AUTEUR

Henri Carême est Docteur en histoire, histoire de l'art et archéologie. Commissaire d'expositions au musée Gaspar à Arlon, il est membre depuis 2018 du Conseil d'administration de l'Institut archéologique du Luxembourg.

À SAVOIR/POINTS FORTS

Une publication inédite : pour la première fois, une synthèse sur la vie des peintres actifs au XVIII^e siècle sur le territoire du Duché de Luxembourg, X^e province des Pays-Bas méridionaux, et un inventaire exhaustif de leurs activités.

Une étude à l'impact scientifique fort : l'auteur rectifie de nombreuses erreurs biographiques, dont l'origine remonte au milieu du XIX^e siècle, tout en proposant de nouvelles attributions et la révision de datations d'œuvres disséminées à travers la Grande Région (Nord de la Lorraine française, province du Luxembourg belge, Grand-Duché et région de Trèves).

Les données, en grande majorité inédites, de ce volume seront indispensables pour l'étude des collections muséales des deux Luxembourg et intéresseront aussi bien la communauté scientifique, les communes et les fabriques d'église que ceux que passionne l'histoire de l'ancien Duché.

