



Format : 22,5 x 28,5
Couverture : relié
Catégorie : beaux livres
Nombre de pages : 256
Illustrations : 250
Prix TTC : 30€
ISBN : 9788836654673
Parution : 9 juin 2023

CODE BARRE



9788836654673

LE LIVRE

La Normandie a été une province pionnière dans la colonisation et la traite des noirs : telle est l'affirmation forte portée par cette publication. Il s'agit d'un catalogue – complété par un ouvrage scientifique – issu d'une exposition présentée simultanément au Havre, à Rouen et à Honfleur. Un travail mémoriel remarquable et engagé qui montre la participation des Normands et du territoire de la Normandie à la traite des Noirs et à l'esclavage, au cours des XVIII^e et XIX^e siècles. Comme la plupart des grands ports de la façade atlantique, le Havre a joué un rôle important dans le commerce triangulaire, intégrant le trafic d'hommes, de femmes et d'enfants achetés en Afrique de l'Ouest et revendus sur le continent américain, plus particulièrement aux Antilles. Ce volume retrace l'histoire douloureuse de « l'engrenage négrier » et de l'esclavage – reconnu crime contre l'humanité par la « loi Taubira » du 21 mai 2001. Les thèmes : la Normandie, son contexte économique, industriel et commercial, ses acteurs maritimes (armateurs, capitaines) ; les différentes étapes de la traite : capture, vente, déportation des esclaves de l'Afrique aux Antilles, travail dans les plantations ; l'évolution des mentalités et les différentes abolitions (1794 et 1848) ; la mémoire et sa valorisation contemporaine.

À SAVOIR/POINTS FORTS

Une étude inédite : ce volume présente pour la première fois un état des connaissances au sujet de l'implication des Normands dans la traite des Noirs.

Une démarche « tout public » : la complexité de la traite des Noirs (commerce triangulaire, rôle des acteurs en France, en Afrique de l'Ouest et dans les plantations, histoire des abolitions) est abordée de façon pédagogique.

Une approche pluridisciplinaire : le sujet de la mémoire de l'esclavage dans nos sociétés contemporaines est traité en faisant appel aussi à des artistes (plasticiens, auteurs) pour réfléchir sur les enjeux contemporains de cette mémoire.

Date et lieu de l'exposition : du 10 mai au 10 novembre 2023 à Rouen, Honfleur et Le Havre.

SOMMAIRE

Préfaces

- Maire du Havre
- Président Métropole de Rouen
- Maire de Honfleur
- Personnalité Fondation mémoire de l'esclavage

Introduction : Éric Saunier

Première partie : La Normandie, une province pionnière dans la colonisation et la traite des noirs

Deuxième partie : de « l'engrenage négrier » à la sortie de l'esclavage

Troisième partie : Mobilités et fortunes

Quatrième partie : Héritages et transmissions

Épilogue : d'une rive à l'autre de l'Atlantique, mémoires de l'esclavage

Bibliographie et crédits photographiques

Ours et remerciements

