



Dit boek is een realisatie van de Interuniversitaire Attractiepool (IUAP) 'Justitie en Samenleving' onder redactie van A. Hendrick en A. Musin. De IUAP is een interdisciplinair meertalig onderzoeksnetwerk dat zich toespitst op de interactie tussen gerechtelijke instellingen, maatschappelijke groepen en individuen. Het netwerk bestaat uit historici, juristen, criminologen, sociologen, politicos, archivariissen en managementspecialisten uit veertien verschillende instellingen (www.bejust.be).

- **Bedoeld voor een breed publiek: mensen uit de gerechtelijke wereld, rechtenstudenten, geïnteresseerde burgers en kortom iedereen die inzicht wil verwerven in de vele aspecten van de gerechtelijke wereld.**
- **Een mooi ogend boek met veel aandacht voor beeldmateriaal en getuigenissen.**
- **Gerealiseerd in samenwerking met meerdere fotografen (Laure Geerts, Benoît Feron, Dan Kaminski, Robert Arys...), die het onderwerp benaderen vanuit een eerder persoonlijk dan academisch perspectief.**
- **Justitie staat elke dag opnieuw centraal in het maatschappelijk debat; dit boek biedt de sleutels om deze pijler van onze democratie beter te begrijpen.**

Publicatie : Februari 2017

Reeks: Het verhaal van...

Afmetingen: 17 x 23 cm

Aantal pagina's: 208

Kaft: softcover met flappen

Druk: quadri

ISBN: 978-94-6161-350-9

Prijs: 25 euro

Het verhaal van justitie

Aude Hendrick, Aude Musin, Xavier Rousseaux en Nathalie Tousignant (red.)

Dit boek belicht de vele aspecten van ons gerechtelijk systeem, maar beperkt zich niet tot haar klassieke strafrechtelijke dimensie. Het vertelt het verhaal van justitie en richt zich daarmee tot iedereen. We zijn allemaal betrokken bij de wereld van justitie, hetzij als toeschouwer, hetzij als actor.

Doel

De drijfveer om dit boek te schrijven was de wens om het grote publiek te laten kennismaken met de resultaten van tien jaar wetenschappelijk onderzoek over justitie vanuit diverse disciplines zoals geschiedenis, criminologie, sociologie en recht.

De vele korte bijdragen in een heldere taal maken het boek zeer toegankelijk, zonder dat het aan wetenschappelijke waarde inboet. De lezer gaat op ontdekkingstocht doorheen de gerechtelijke caleidoscoop van België en krijgt een antwoord op de vele vragen die de confrontatie met justitie oproept.

De heldere en aangename lay-out en de logische structuur laten de lezer toe specifieke informatie op te zoeken en het boek op verschillende manieren te lezen of te consulteren. De hoofdstukken, de thematische dossiers, de vele illustraties met sprekende bijschriften, de kaderteksten met anekdotes en uiteraard de trefwoorden zelf, zijn even zovele toegangen tot de veelheid aan informatie die in het werk vervat ligt. De vele kruisverwijzingen maken het geheel nog toegankelijker.

Een collectief werk

Niet minder dan zeventig auteurs waren bereid een aspect van hun onderzoek bondig toe te lichten en justitie beter bekend te maken bij het bredere publiek.

Dit boek is niet zomaar een verzamelwerk, maar het resultaat van een intense samenwerking, van een gemeenschappelijke visie. De aanpak was op zijn minst origineel: uit een constructieve kennisuitwisseling tussen de verschillende auteurs ontstond de structuur van dit werk en groeiden ook interdisciplinaire en intercommunautaire samenwerkingsverbanden.

Een verkenning door beelden

Het boek is rijk geïllustreerd met tal van verrassende afbeeldingen. Voorwerpen, getuigenissen, foto's, tekeningen en plattegronden verduidelijken niet alleen de teksten, maar illustreren ook de band tussen justitie en samenleving.

Snoeck Publishers - Philip Van Bost

Email : philip@snoeckpublishers.be

Tel : + 32 9 391 56 51 • Mob : + 32 477 48 48 50

Sint Pietersplein 22 - 9000 Gent

www.snoeckpublishers.be

Het verhaal van justitie

INHOUD

INLEIDING – Aude Hendrick, Aude Musin, Xavier Rousseaux, Nathalie Tousignant (IUAP 'Justitie en Samenleving')

EEN DEMOCRATISCHE JUSTITIE

Inleiding : Serge Dauchy (Lille 2)

Onafhankelijkheid – Françoise Muller (UCL)
Onpartijdigheid – Thierry Marchandise (Justice-en-ligne)
Transparantie – John Pitseys (CRISP)
Toegankelijkheid – Aude Lejeune (ULg)
Territorialiteit – Marc Metdepenningen (Le Soir)
Erfenissen – Emmanuel Berger (UNamur)
Vrijheden – Stefan Huygebaert (UGent)
Normen – Georges Martyn (UGent)
Jurisprudentie – Julie Colemans (ULg)
Doctrine – Dirk Heirbaut (UGent)

Dossier: Mensenrechten – Pierre-Olivier de Broux (USL-B)

DE ACTOREN

Introduction : Christophe Dubois (ULg)

Netwerken – Marloes Callens (KUL)
Rechter – David Delvaux (ULg)
Parket – Aude Hendrick (USL-B) en Françoise Muller (UCL)
Advocaat – Jérôme de Brouwer (ULB)
Politie – Els Enhus (VUB), Jonas Campion (UCL) en Margo De Koster (VUB)
Griffier – Valentine Mahieu (INCC)
Gerechtsdeurwaarder – Olivia Nederlandt (USL-B)
Burgemeester – Tom Bauwens (VUB)
Expert – Romain Parmentier (UCL)
Expert 2.0 – Bertrand Renard (INCC)
Slachtoffer – Christophe Dubois (ULg) en Daniel Martin (asbl Aide et Reclassement)
Verdachte – Helen Grevers (UGent)
Jury – Marie Vandersanden (UCL)
Getuige – Marc Metdepenningen (Le Soir)
Justitie-assistent – Alexia Jonckheere (INCC)
Jeugd – Ilse Luyten (VUB)
Publieke opinie – Marc Metdepenningen (Le Soir)

Dossier: De mensen achter de schermen – Valentine Mahieu (INCC), Aude Hendrick (USL-B), Aude Musin (UCL) en Salim Megherbi (ULg)

PROCEDURES EN TRAJECTEN

Inleiding: Margo De Koster (VUB)

Preventie – Tom Bauwens (VUB)
Onveiligheid – Anneke Evenepoel (VUB)
Veiligheid – Alice Croquet (ULg)
Openbare orde – Alice Croquet (ULg) en Tom Bauwens (VUB)
Klacht – Christophe Martens (AGR)
Verklaring – Gertjan Leenders (UGent)
Onderzoeksmethode – Bertrand Renard (INCC)
Bewijs – Amandine De Burchgraeve (UCL)
Dossier – Veerle Massin (UCL)
Inverdenkingstelling – Pauline Derestiat (USL-B)
Verdediging – Georges Martyn (UGent)
Verdict – Diane Bernard (USL-B)

Dossier: Gerechtelijke termijn – Christophe Mincke (INCC)

DADEN EN GEVOLGEN

Inleiding: Els Enhus en Tom Bauwens (VUB)

GAS – Tom Bauwens (VUB)
Correctionalisering – Christine Guillain (USL-B)
Herstellende justitie – Christophe Dubois (ULg)
Bemiddeling – Christophe Mincke (INCC)
Misdaad – Isabelle Ravier (INCC)
Gevangenisstraf – Salim Megherbi (ULg)
Elektronisch toezicht – Kristel Beyens (VUB)
Alternatieve straffen – Yves Cartuyvels (USL-B)
Voorlopige invrijheidstelling – Joséphine Bastard (ULg)
Recidive – Thibaut Slingeneyer (USL-B)
Re-integratie – Joséphine Bastard (ULg)

Dossier: Experimenten in de gevangenis – Salim Megherbi (ULg) en Delphine Picron (AGR)

PROBLEMEN EN HERVORMINGEN

Inleiding: Xavier Rousseaux (UCL)

Bezetting/Eerste Wereldoorlog – Mélanie Bost (CEGES)
Bezetting/Tweede Wereldoorlog – Jan Julia Zurné (CEGES)
Repressie van de collaboratie – Lawrence Van Haecke (RMA)
Magistraten in uniform – Xavier Rousseaux (UCL)
Talen – Françoise Muller (UCL)
Internationalisering – Thomas Graditzky (ULB)
Vrouwelijking – Eva Schandevyl (VUB)
Afschaffing van de doodstraf – Jérôme de Brouwer (ULB)
Witte mars – Xavier Rousseaux (UCL)
Modernisering – Frédéric Schoenaers (ULg)
Universele bevoegdheid – Ornella Rovetta (ULB)
Europeanisering – Pierre-Olivier de Broux (USL-B)
Klassenjustitie – Kristel Beyens (VUB)
Veiligheids crisis – Els Enhus en Pieter Leloup (VUB)

Dossier: Congo – Bérengère Piret, Benoît Henriët, Erika Ngongo (USL-B), Stefan Huygebaert (UGent), Amandine Dumont (UCL) en Valentine Dewulf (ULB)

JUSTITIE IN DE WERELD

Inleiding: Christophe Mincke (INCC)

Architectuur – Gaëlle Dubois (UCL)
Symbolen – Stefan Huygebaert (UGent)
Taalgebruik – Jérôme de Brouwer (ULB)
Tijdschriften – Sebastiaan Vandenbogaerde (UGent) en Nathalie Tousignant (USL-B)
Camera – Bénédicte Rochet (UNamur)
Mediativering – Marloes Callens (KUL) en Lucie Castaigne (UNamur)
Misdaadcijfers – Frédéric Vesentini (CESDIP)
Vertrouwen – Jolien Vanschoenwinkel (KUL)
Fictie – Olivier Corten (ULB)
Waarheid – Bertrand Renard (INCC)
Kunst – Stefan Huygebaert (UGent)

Dossier: Het justitiepaleis van Brussel – Stefan Huygebaert (UGent), Aude Hendrick (USL-B) en Aude Musin (UCL)

BIBLIOGRAFIE

AUTEURS