



Bande-Annouce

Jean Pigozzi Collection

Jean Pigozzi, dit « Johnny », né en 1952 à Paris, est un jet-setter, entrepreneur, photographe, philanthrope et collectionneur d'art contemporain africain et japonais.

De nationalité italienne, mais ayant surtout vécu en France. Fils d'Henri Théodore Pigozzi capitaine d'industrie à la tête de la marque d'automobiles Simca (créée par Fiat) de 1935 à 1963 et homme d'affaires avisé. La fortune acquise par de son père, notamment à la vente de Simca à Chrysler en 1963, lui permet de vivre une vie de jet-setter, de philanthrope et de collectionneur d'art.

« J'avais une petite collection d'art contemporain, un petit Warhol, un petit LeWitt. Je suis devenu ami avec le grand collectionneur Charles Saatchi. Un jour, il me dit : « C'est très bien ce que tu as là, mais c'est sans intérêt. Si tu veux faire quelque chose qui ait du sens, tu dois te spécialiser. »

Il finance la création de la Contemporary African Art Collection (CAAC), devenue la plus grande collection d'art contemporain africain.



12/07/2022

€ 25

160 pp.

245 x 285 mm

120 ill.

Relié

FR ISBN 978 94 616 1806 1



9 789461 618061

EXPOSITION

Gare Maritime Cannes,
12/07-21/08/22

