



© Strook



© Strook

Strook

THIJS DEMEULEMEESTER

*“Hij redt de verhalen die niemand onthoudt
Hij puzzelt histories tot één nieuw verhaal
En sprokkelt portretten
Van ons allemaal.”*

WANNES CAPPELLE

Kunstenaar Stefaan De Croock (1982), alias Strook, gooit internationaal hoge ogen met zijn gelaagde collages, sculpturen en installaties. Zijn centrale thema kan teruggebracht worden tot ‘tijd’, en dat is zichtbaar in de ruwe, gepatineerde grondstoffen die hij kiest voor zijn werken. Heel vaak is dat hout. “Oude, verweerde materialen hebben in mijn ogen iets magisch. Er gaat een bepaalde spontaniteit van uit die onmogelijk te recreëren is. De kleuren, de verf, het reliëf... Ze vormen een afdruk van alles wat het materiaal ooit doorstaan heeft. Je kunt de tijd echt zien.”

Dit boek is een eerste introductie tot zijn oeuvre en biedt een fascinerende kijk op zijn kunstenaarspraktijk van de afgelopen jaren.

In het kader van ‘Mind the Artist’ van Musea Brugge zal werk van Strook te zien zijn van 30 oktober 2021 tot 6 maart 2022 op diverse historische locaties in de stad.



HANNUBAL

*Eerste monografie van
beeldend kunstenaar
Strook*

10

11

Start verkoop
oktober 2021

Aantal blz.
240

Verkoopprijs
€59

Afwerking
hardcover

Formaat
29 x 32 cm

Tweetalige editie Nederlands-Engels
ISBN 978 94 6436 603 7



7 8 9 4 6 4 3 6 6 0 3 7