

## 'De collectie Irma & Jules Dhondt-Dhaenens. Een voorstelling'



Posture Editions N° 53  
ISBN: 978 94 9126 258 6

**met teksten van:**

Inge Braeckman, Bart Cassiman,  
Chantal Pattyn, Herwig Todts,  
Kia Tsakaridis, Karen Van  
Godtsenhoven, Olga Van Oost,  
Cathérine Verleysen and Bart  
Verschaffel

**talen:** Nederlands / Engels

**book release:** 9 december 2023

**formaat:** 297 x 223 mm

**volume:** 192 pagina's

**afwerking:** softcover, otabind

**prijs:** € 40,00

**Deze publicatie is een  
coproductie met MDD en wordt  
uitgegeven als de nieuwe  
collectiecatalogus van het  
museum.**

<https://museumdd.be>

*De Collectie Dhondt-Dhaenens, een voorstelling* is de nieuwe collectiecatalogus van het museum Dhondt-Dhaenens en toont de 130 kunstwerken die werden geschonken door Jules en Irma Dhondt-Dhaenens aan de zelf opgerichte stichting, en bij uitbreiding aan de hele Vlaamse Gemeenschap.

De catalogus wordt geconcipieerd rond een foto-concept dat de fysieke omgang met de collectie zichtbaar maakt. Het boek wordt een theatervoorstelling met schilderijen, tekeningen en sculpturen, die als acteurs worden ingezet in wisselende scènebeelden. Clusters van werken worden samengesteld, op de museumvloer gelegd en gefotografeerd.

De figuranten die de werken vasthouden en verplaatsen nemen deel aan de scènische voorstelling

en worden in de fotografische registratie opgenomen.

Naast de opnames van de clusters worden in een aparte sectie een 25-tal topwerken paginagroot gereproduceerd. De belangrijkste acteurs worden hier als het ware nog eens individueel in de kijker geplaatst.

De catalogus is een dynamisch 'kijkboek' waarin de lezer inzicht krijgt in de werking achter de museale schermen. Bovendien vormt het boek een index waarin elk werk wordt opgenomen én voorzien van een algemene basisregistratie.

Tenslotte worden de afbeeldingen aangevuld met teksten van externe stemmen die hun persoonlijke ervaringen met het museum en interpretaties van het historische erfgoed kort gaan toelichten.

## 'De collectie Irma & Jules Dhondt-Dhaenens. Een voorstelling'



Posture Editions N° 53  
ISBN: 978 94 9126 258 6

**with texts by:**

Inge Braeckman, Bart Cassiman,  
Chantal Pattyn, Herwig Todts,  
Kia Tsakaridis, Karen Van  
Godtsenhoven, Olga Van Oost,  
Cathérine Verleysen and Bart  
Verschaffel

**languages:** Dutch / English

**book release:** 9 December 2023

**size:** 297 x 223 mm

**volume:** 192 pages

**finishing:** softcover, otabind

**price:** € 40,00

**This publication is a co-production with MDD and is published as the museum's new collection catalogue.**

<https://museumdd.be>

*De Collectie Dhondt-Dhaenens, een voorstelling* is the new collection catalogue of the Museum Dhondt-Dhaenens and showcases the 130 works of art that were donated by Jules and Irma Dhondt-Dhaenens to the self-founded foundation, and by extension to the entire Flemish Community.

The catalogue is conceived around a photographic concept that reveals the physical handling of the collection. The book becomes a theatre performance with paintings, drawings and sculptures, which are used as actors in changing stage settings. Clusters of works are assembled, laid out on the museum floor and photographed.

The extras holding and moving the works participate in the scene performance and are included in the photographic recording.

Besides the shots of the clusters, some 25 top works are reproduced full-page in a separate section. Here, as it were, the main actors are once more individually highlighted.

The catalogue is a dynamic 'viewing book' in which the reader gains insight into the workings behind the museum screens. Moreover, the book forms an index in which each work is listed and provided with a general basic registration.

Finally, the images are supplemented by texts by external voices who will briefly explain their personal experiences with the museum and interpretations of its historical heritage.





INDEX

**D**e collectie Irma & Jules Dhondt-Dhaenens. Een voorstelling biedt een overzicht van de kunstwerken die Irma en Jules Dhondt-Dhaenens schonken of verkochten aan de in 1967 zelf opgerichte Stichting Mevrouw Jules Dhondt-Dhaenens. De collectie werd verder aangevuld met kunstwerken die werden geschonken door vrienden van het koppel volgend op de opening het Museum Mevrouw J. Dhondt-Dhaenens in de periode 1967-1971. Deze werken werden opgenomen in de inventarissen die werden samengesteld tijdens bestuursvergaderingen op 6 juni 1967 (\*), 19 april 1969 (\*) en 12 juni 1971 (†).  
Alle afmetingen (h x b) zijn zonder lijst.

**D**e collectie Irma & Jules Dhondt-Dhaenens. Een voorstelling offers an overview of the artworks donated or sold by Irma and Jules Dhondt-Dhaenens to Stichting Mevrouw Jules Dhondt-Dhaenens, the foundation established by the couple in 1967. The collection was expanded with the addition of works donated by their friends following the opening of Museum Mevrouw Dhondt-Dhaenens in the period 1967-1971. These works were included in the inventories compiled at board meetings on 6 June 1967 (\*), 19 April 1969 (\*) and 12 June 1971 (†).  
All dimensions (h x w) are without frame.

- 0003\* P. 138, 141  
**BONNET, Anne**  
Composée 'Nuit', 1959  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
97,4 x 146,3 cm
- 0005\* P. 50-51, 137, 139, 141  
**BRUSSELMANS, Jean**  
Winner te Dabov, 1945  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
90,7 x 100 cm
- 0006\* P. 85, 87  
**BURSENS, Jan**  
De Rissler, 1940  
Olieverf op paneel/Oil on panel  
274 x 122 cm
- 0007\* P. 135  
**BURSENS, Jan**  
De Vrouw, 1958  
Olieverf op paneel/Oil on panel  
152 x 70,2 cm
- 0008\* P. 148, 150  
**BURSENS, Jan**  
Moeieler Aarde, 1967  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
200 x 189,7 cm
- 0009\* P. 74  
**CALLEWAERT, Charles-René**  
Stillevan met schelpen, 1923  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
65 x 58 cm
- 0010\* P. 84, 86  
**CALLEWAERT, Charles-René**  
De Daken, 1923  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
88 x 113,7 cm
- 0012\* P. 82, 84, 86  
**CLAEYS, Albert**  
De Linc, 1940  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
68,7 x 76,4 cm
- 0011\* P. 52-53, 94, 93  
**CLAUS, Emile**  
Zonnegloed, 1905  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
46,8 x 74 cm
- 0014\* P. 73, 81  
**COLBRANDT, Oscar**  
Christus aan het kruis, 1925  
Houtskool op papier / Charcoal on paper  
94,5 x 68,4 cm  
- Geschonken door / donated by: dhr. en mev. Vyndke-Van Eyck
- 0015\* P. 84, 86  
**COURTENS, Franz**  
De Scheide, 1977  
Olieverf op paneel/Oil on panel  
38 x 51,2 cm
- 0016\* P. 82, 84, 86  
**COURTENS, Franz**  
De Dreef, 1956  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
115 x 113,3 cm
- 0017\* P. 102, 104  
**DAEYE, Hippolyte**  
Het kind met groene mouwen, 1926  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
70,5 x 51 cm
- 0018\* P. 34  
**DE BRUYCKER, Jules**  
Cies De Kalle, 1907  
Houtskool, potlood, conté krijt en waterverf op papier / Charcoal, pencil, conté and watercolour on paper  
28,7 x 18,7 cm
- 0019\* P. 34  
**DE BRUYCKER, Jules**  
De Schilder Arthur Willaert, 1906  
Inkt en krijt op papier/ink and chalk on paper  
31 x 24,4 cm
- 0022\* P. 93  
**DE SAEDELEER, Valerius**  
De Lee te Latem, 1903  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
70,5 x 60,8 cm
- 0023\* P. 54-55, 150  
**DE SAEDELEER, Valerius**  
Landschap te Ingoigem, 1912  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
35 x 85 cm
- 0024\* P. 161, 163  
**DE SMET, Gustave**  
Dienstering, 1917  
Houtskool op papier / Charcoal on paper  
46 x 66 cm
- 0025\* P. 36, 36, 56-57  
**DE SMET, Gustave**  
De schietruim, 1923  
Gouache op papier / Gouache on paper  
62 x 89 cm
- 0026\* P. 56, 160, 162  
**DE SMET, Gustave**  
Jonge Boerin, 1925  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
61 x 50,4 cm
- 0027\* P. 59, 138, 140  
**DE SMET, Gustave**  
Het Dorpsmeisje, 1930  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
60,4 x 49,8 cm
- 0028\* P. 161, 163  
**DE SMET, Gustave**  
Dorpsvrouw, 1934  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
65,7 x 51,2 cm
- 0029\* P. 21  
**DE SMET, Gustave**  
Hoeve met mijt, 1935  
Olieverf op doek/Oil on canvas  
47,2 x 82,2 cm